冬青館乙集

冬青館乙集卷七

烏程張鑑秋水

文七

䟦

通鑑補䟦

通鑑補共四百五十一卷明嚴衍撰衍字永思嘉定人事跡無所表見唯同里黃忠烈淳耀爲永思壽序在崇禎甲申之歲是年永思即下世其書前編以司馬光資治通鑑爲藍本後編以辭應旂續資治通鑑爲藍本亦見稱于忠烈則其行義可知前編有補其事補其文補其所未載有附錄有備攷有補注如兎髮傳檀爲乞伏

熾磐所滅虜其太子虎臺以虎臺妹爲后其後熾磐后
與虎臺謀殺熾磐事露皆見殺通鑑於晉義熙十年已
須書熾磐殺虎臺至宋景平年又詳書之豆盧欽望爲
文昌右相本在聖厤二年八月而通鑑於神功元年八
月聖厤二年八月兩書之其罷爲太子賓客本在久視
元年二月而通鑑於聖厤元年二月久視元年二月兩
書之又宋元嘉七年魏人攻拔虎牢司州刺史尹沖死
之而通鑑謂沖與滎陽太守崔模降魏且爲攷異以申
之謂崔模仕魏爲武陵男宋書謂抗節者誤夫宋書以
模爲抗節誠誤至尹沖之死則宋魏有同辭奈何因模
而併誣沖乎其譏胡注如晉孝武嗜酒流連內殿醒日

旣少通鑑譌醒爲治注卽云躍而治事之日少是不知
晉本紀也北齊幼主禪位於任城王湝稱守國天王通
鑑譌守爲宋注卽云齊猶未亡不應遽改國號當是齊
國是不攷北齊書也其續編有補事有補注有辨誤葢
辟書除道學一門以外皆冗穢無可觀故所補稍多如
通鑑以劉光義劉廷讓爲兼謹並進爵秩則以爲詳攷宋
史無劉光義傳唯劉廷讓傳云廷讓字光義乾德二年
冬興師伐蜀爲四川行營前軍兵馬副都部署率禁兵
步騎萬人諸州兵萬人由歸州進討則光義乃廷讓之
字本一人也又通鑑程琳獻武后臨朝圖因黜爲汀州
司馬則備舉琳一身行事及履歷無貶汀州司馬事以

辨辯氏之妄又孔文仲之彈程頤則以文仲本傳及頤傳皆不載其事以爲未知通鑑所據又通鑑青神民王小波作亂則以地志青城屬永康軍青神屬眉州本紀云永康軍青城縣民因作亂遂攻青神則知青神當爲青城之譌其餘如提要所糾開寶五年永寧公主衣貼繡鋪翠襦入宮中爲藝祖所戒不應於開寶八年復譌爲永康公主之類亦俱已刊正並能義據宏深徵引該洽洵爲明人中所僅見之書當日搜羅遺佚或以其篇帙繁重遂不及進呈良可喟息茲値右文之世得上備石室之藏豈非嚴氏之厚幸歟

宋板夷堅志跋

夷堅志宋洪邁撰宋史藝文志載有甲乙丙志六十卷丁戊已庚志八十卷而陳振孫書錄解題稱夷堅志甲至癸二百卷支甲至支癸一百卷三甲至三癸一百卷四甲四乙二十卷共四百二十卷趙與時賓退錄亦云夷堅志三十二編凡三十一序不相重復疑此書在宋時已無全書故與志不甚相應今 四庫書已著錄支甲至支戊五十卷而此八十卷乃其正集自甲至丁四種每集冠以自序楷墨完善尙是宋人原刻知賓退錄之言不謬且丙集正作景集序中自言其家諱所由而與時錄乃謂支丙作支景則與時豈亦未嘗見其正集歟史稱邁博洽受知孝宗謂其文備衆體攷閱典故漁

獄經史極鬼神事物之變蓋亦指此書而言直齋又云世傳徐鉉喜言怪賓客之不能自通與失意而見斥絕者皆詭言以求合今邇亦然晚歲急於成書妄人多取廣記中舊事改竄首尾別為名字以投之至有數卷者亦不復刪潤徑以入錄今觀自序其欲速之志良如陳氏所譏然文人愛奇古今通蔽正不必若勸有堂隨錄湧幢小品之故為此書作詞說而瑕瑜自見其事或不足存而地里官爵姓氏均足以資考索昔干寶為搜神記後世為史者不嫌采為故實則此八十卷之存亦庶幾為讀史一助云

金匱祕典跋

金匱祕典十卷鈔本不知何人所譔後有何義門跋以爲前朝內府所藏散落人間者亦莫能是正書一卷載帝系及后妃諸王生葬日月二卷載異姓五等之封及三公三孤諸姓氏而易名之典附焉弟三弟四仝載遺聞佚事開國之匪頒中朝之選舉所誌尤多至於景帝復英廟三書戶部復邊費一疏率史所未詳五卷載內閣大臣年表中書省年表御史臺年表大都督府年表六卷載九卿年表七卷載四殿二閣十有一學士及六部九卿以下諸官姓名八卷載武衛并宮中女官之制弟九弟十載文武封爵及官制科舉諸盛典悉隸焉自洪武以迄嘉靖四十二年止其稱今上者世宗也後復

有紅筆添注者似外間人塗乙非其原本攷明世諸帝實錄後必有實訓祕典疑實錄外別是一種此則似內監劉若愚輩所爲中載成祖與李景隆戰書則稱燕王景帝與也先書稱太師處槪空一字亦尚是槀本且史言景泰之立于忠肅實左右之而三書中其與英宗書則云大兄到京之日君位誠如所言另再議畫兄弟之間無有不可何分彼此但恐降尊爲卑有違天道其與也先書云得指揮岳謙梁貴今明史作李鏵回京曰傳大兄皇帝聖旨命朕位以與宗廟之祀朕不得已勉遵大命敬愼天道人心奏告天地宗廟社稷詔告天下即皇帝位尊大兄爲太上皇帝尊居朕上太師果能送兄回京朕

有大事必當稟而行若大兄仍居皇帝位則降尊就卑是罔天矣罔天之事朕豈敢爲詞義拙率事理幽隱疑出景泰親筆當日岳謙梁貴所傳口語今不可得攷然觀先後兩書則雖以此絕敵人之望而英宗復辟之念自其素定故將迎英宗時景帝不懌曰朕本不欲登大位其言可想景泰才地不及宋高宗而忠厚稍勝故不免流露如此可知當時忠肅回天之難後雖欲自免其可得乎其餘足以裨益史事處不可枚舉洵足寶貴乙丑三月在琅嬛仙館得閱是書因書其後

書東林同志錄後

茅止生掌記云逆璫榜朝堂姦黨劉健謝遷等五十二

人而其中功業理學有王守仁文章有李夢陽近日逆賢時同心錄所稱姦黨二百五十八人天鑒錄又八十人不知異日有如二公者否余曾忝附其中竊爲之懼矣按同心當卽同志之異今同志錄共三百十八人而茅元儀之名正在甞[賞]郞武弁山人之下然人數不合郞天鑒錄亦多二十三人總之此等紀載後人互有損益亦非當下原本故點將錄或謂出於王紹徽或謂出於鄒衣白而志略乃附在酌中志之後則其經劉若愚所竄改必矣憶漁洋先生池北書庫中有單行本未知與此本異同若何當記之以俟更攷

書崇禎輔臣黃立極諸人傳後

天啟七年十一月國子監生胡煥猷之劾大學士黃立極施鳳來張瑞圖李國槽其事似乎可駭其實亦一時風氣使然要不過如錢嘉徵之劾忠賢汪鎔之劾劉健李東陽一流不脫占風望氣之面目較之宋賢陳東歐陽徹則相去遠矣立極旣免施張不旋踵削職惟國槽至次年五月始乞罷其時我鄉茅止生元儀在都移書於國槽曰元儀方謂蕩平之業有君有相而議論忽紛中外失望然用人之大已啟其端則進退之際綽然名世猶謂宣諭再出而忽闖行色已戒決機之早更出人頭地矣深荷不世之知媿無涓滴之助竊有一事欲以面闖而爲闖人槩謝敢此具白狂生胡煥猷其言實躁

然當士氣久喪之餘而佔畢書生敢齒及宰輔亦休明之徵也往者眾論丽於大僚而黃扉持論獨寬得以徵罪去在此生豈復宅望然師相於舉措刑賞之間俱布至公於天下而開罪左右者未蒙一言度仁人之所遺恨也頃平湖相公來郎鳳瀕行及直言魏忠賢之錢生嘉徵而不及煥猷識者以為缺事或亦師相至公格於天地欲留此以成師相休休之度耳且其言既行其人終不廢即微師相言亦豈永錮師相末後復了此一案似於盛德益光元儀往常以張文忠卹典冀鄉南皋先生力請兩言之而南皋先生即引為已任其手札具在今不能無望於師相元儀昔不求媚於先正之文忠今豈

市德於酸狹之煥猷卽上書宰輔沽名後世亦非元儀
之意特以受不世之知應有格外之報而泰山無藉於
助唯度此一事可補萬一而又爲閹人所謝不得面陳
故敢奏記左右然度亦師相意中事矣愚不勝惓惓耳
國槽於是請收復優敘得旨允行然則煥猷當日非惟
不問罪更得優敘矣在止生於國槽或別有感恩而作
史者以國槽之强顏併沒其跡用特拈出以供讀此之
助

書萬厤十二年春官冊子後

官冊子三卷萬厤十二年春刊首冊載宰輔七卿各省
總督巡撫巡按御史二三冊載各省布按經歷照磨府

州縣官而獨缺十三省布按參政參議副使僉事太僕苑馬都轉及南京等官此未全冊也首輔爲建極殿大學士申時行次武英殿大學士余有丁文淵閣大學士許國按史纂時行傳時行奉命視大峪山陵進少傅兼太子太傅吏部尚書建極殿又居正卒四維時行相繼柄國四維尋以憂歸時行爲首輔余有丁許國王錫爵王家屏先後同居政府盍卽是年也又宰輔表是年時行九月晉少師太子太師中極殿有丁九月晉少傅太子太傅建極殿國十月晉少保武英殿故春月所載止與十一月同而錫爵家屏皆於十二月命錫爵又以憂家居冊自無緣及此又七卿表是年吏部尚書魏戶部

尚書遜禮部尚書經邦兵部尚書學顏刑部尚書季馴工部尚書兆都御史錦皆與冊合惟表注兆於前十一年九月加太子太保而冊云工部太子少保尚書則太字乃誤否則與下十三年六月晉太子太保礙矣又表注學顏二月加太子少保九月晉太子太保注季馴十一年正月任是年七月爲民而冊於學顏止云兵部尚書無太子少保於季馴則云刑部太子少保尚書與表互異今按學顏傳與表合而季馴傳載十一年正月由南京兵部尚書召改刑部尋以御史李植江東之輩與大臣申時行楊巍相訐季馴力右時行巍痛詆言者言者交怒植遂劾季馴黨庇居正落職爲民而河渠志載

八年春進季馴太子太保工部尚書八年以後十七年以前事蹟不詳今表自是年以前季馴未嘗居七卿則工部尚書亦當在南京矣但是年冊有太子少保不應誤書殊不可解他如溫純傳載十二年以大理卿改兵部右侍郎而冊注太常寺卿王家屏傳載十二年擢禮部右侍郎改吏部甫踰月命以左侍郎兼東閣大學士而冊注翰林院掌院事少詹事兼侍讀學士則此冊總係春月之事不必以此致疑而吳中行之爲右中允趙用賢之爲右贊善李成梁以伯爵守遼東戚繼光以少保改廣東皆與史合於是歎當日史館中先命喬萊汪楫輩爲長編一書其功實不可泯也往往於友人處見周

延儒榜題名錄又見吳江徐電發鞠莊書目中載弘光時官冊子前歲在京師諸城相國家又見紀曉嵐宗伯所藏順治十八年官冊子皆足與史事相攷覈則此雖斷爛朝報其足寶爲何如也冊今藏琅嬛仙館師舉以示鑑得記其後癸亥十二月朔

書史閣部秦藩左長史章君傳後

此傳出自章氏子姓按閣部遺集閣部於二十七歲成進士授西安推官與長史同事少年初仕其奉教於長史宜也既而長史殉秦難家屬南歸値閣部以漕運巡撫鳳陽駐節江滸丁國變五月戊子朔淑王至留都閣部入晉樞輔又據甲乙彙紀長史猶子正宸亦於庚子

自謫籍起用科道遂有慰忠一疏其實閣部在朝不滿匝月於丁未庚子至丁未二十日即爲士英所擠出鎮維揚則捉筆朝房卽在初至閣部於是年實四十二歲與傳言更十餘寒暑者正合然余攷金陵拾遺是年十月壬午有子陝西秦府長史章尙絅祭葬建祠之旨其時同被䘏者其三十一人楚府長史徐學顏武昌通判李毓英長沙推官蔡道憲嘉魚知縣王良鑑鍾祥知縣蕭漢蒲圻知縣曾拭均州知州胡承熙衡陽知縣張鵬翼興都留守沈壽崇經歷任文熙商雒道監軍副使喬遷高前保定巡撫兵部右侍郎徐標給事中顧鋐彭瑎御史俞志虞郎中徐有聲副使朱廷煥瀘州知州蘇瓊妻舒氏吏

目趙喈升南陽知府邱懋素左鎮監軍兵部主事余爵
在籍備討馬剛中山西糧道爾剛中主事劉大年前南
京給事中張焜芳河間兵備道趙珽又北京殉難成德
父桂德妻蕭氏童氏妹季白而吳從義等不與焉然則
前正宸所奏當已贈官予蔭故閣部得而書之至部覆
準後復有祭葬建祠其不係一時明甚而子若孫特因
閣部初時有此傳遂將後目牽連書之殊不知閣部出
鎮維揚後並無復入臺城之事焉得捉筆於朝房況閣
部進退出入乃係南渡一大關目諸野史具在不可誣
也則傳中又準部覆以下二十一字爲其家屬入無疑
且東村甲乙彙紀當路惡正宸言事於九月癸卯遷大

理丞下雖不明著其去位日月而遞史本傳則固有改官後見國事日非卽乞假歸則此部覆稿恐張捷阮大鋮輩有意塗人耳目而特於正宸放紐後作此狡獪總之濁亂之朝紀綱倒置此等疏朝上卽宜夕下何至一部覆泥至百餘日之久然則不得閣部提筆朝房四字亦不足以發其覆也又憶北都殉難二十四人中御史王公章被害尤烈南都雖謚卹有加而其孤之械一官靳而不與徒以義旅拮据江上遷轉福閩幾及兩載至金道隱言於隆武始授一職得殉節以沒先後如出一轍故一時有翻板弘光之號見道隱奏疏然此猶事之纖微者也李清爲一時清望其所建白不過潤飾太平之具

史家倘以不急誚之當日經國之務其泄泄沓沓有甚於是者可勝扼腕哉至殿閣之名據閣部初拜以禮部兼東閣繼以兵部兼武英殿然聖安紀及遜史均於是年七月壬子有改正閣銜以尚書兼大學士之命故稗官於初時祇稱東閣大學士今此傳題下結銜用太傅兼建極殿攷顧氏聖安紀太傅是是年十一月斬徐州土賊程繼孔所加建極殿是明年正月初次殿工成所進均與閣部初授時不合亦足證其爲後人之所添矣壬辰展重陽後二日友人孫柳君寄示遂書其後其兩人大節已著余可以不言矣

書玉堂薈記後

玉堂薈記二卷明末濟寧州人楊士聰譔士聰字朝徹號鳧岫崇禎四年進士改翰林簡討按吳梅邨文集士聰官簡討後戊寅皇太子出閣講學充較書官以職事糾中書黃應恩失當事意尋以經筵講官召對面論考選得失疏劾吏部尚書田唯嘉及其鄉人太僕史𡎺所爲諸不法上用其語唯嘉黜免𡎺逮問壬午擢右春坊中允癸未升諭德甲申得旨宣慰襄藩齎手敕諭左鎮入援會大學士吳甡出治軍請以士聰收山東義勇未及行京師陷士聰投愛女於井促妻孔氏妾陽氏祝氏縊已則仰藥自殺爲防守者覺灌之大吐復活孔縣絕蘇二妾與女死焉得閒棄家南奔督輔請爲監軍護諸

鎮帥不果過江避兵武塘既而轉徙於丹陽金沙鬱鬱不得志避地於常州之方坐邨以死著有靜遠堂稿戊寅紀事甲申核眞略數十卷據此雖不能仗節赴義亦自異於輸誠送款之徒今鈔是記者約略言其歸命吾朝當在貳臣甲乙之列則駿公之言爲不實矣攷烈皇小識一時逼脇從賊郎陳子壯傅鼎銓吳爾壎均所不免於士聰乎何尤且飲酖沬血得間南犇要非漫無稽攷間嘗讀東邨老人甲乙彙紀而得其崖略焉甲申四月闖賊既西遯士聰因與張鳳翔家眷同舟出京城時士聰門生薊州監紀吾鄉方大猷已降

大軍爲通州守送之過南京須詔官郎同南行借臨清

兵自衛會淩駟在東方暗通南北預戒兵丁言有北
朝兵無送人往南之理到濟寧即返由是不疑得棄家
以達金陵然則士聰在弘光時縱不見授職要仍守諭
德無疑已而南中復陷過江至武塘轉徙於丹陽金沙
間亦事所必有使其時果出事
天朝正與駿公同轍駿公為士聰作文又何為而諱匿
以避地常州結之耶梅邨紀事固有不足信如吳繼善
之類然此傳當書以俟更訂

書逸史吳貞毓傳後

吾鄉溫孝廉作南疆逸史搜括繁富然疏漏處亦不少
如永厤在安龍孫可望以恣睢殺十八人其名姓不應

叢脞至此憶丙寅在揚州同門有武威張壽穀大令澍來游雲臺先生屬余與陳雲伯同壽穀三人飲於平山堂下極水天論古之雅大令還寓即以續黔書一冊見貽既而讀之如所載十八人事蹟姓氏甚洽蓋其令貴州時所輯也其言曰十八先生墓者當明之季永明王由榔自廣西走貴州孫可望處之安籠所（新改興義府）無人臣禮從臣與內侍等咸憤甚飲泣計與李定國共圖可望謀泄可望遣人拷訊十八人同聲不屈死時人哀之收遺骸葬焉表之曰十八先生墓今興義府城南纍纍者是也從臣則吳貞毓張鐫周允吉楊忠徐極蔣乾昌李元開李頎朱議㵾鄭允元趙賡禹蔡縯易士佳胡士

瑞朱東旦任斗墟也內侍則張福祿全爲國也於此可謂駁矣蓋誌地志者得之目驗與所聞者異詞所傳聞者又異詞也若遜史所紀有紕謬者二無可攷者一不知温氏何所據而云然者余嘗參之諸書如梨洲行朝錄不詳列其人但云十八人中有武臣一人內侍一人此不能審而混融之蓋其慎也至楊陸榮三藩紀事則不列林青陽而以楊鍾易楊忠此不過鍾忠聲音之異耳而李頎則仍作李頎無所謂林鍾也若遜史則直不知林青陽之泛海而遜錙議新之初則監候既而釋之不在死者之列而內侍二人一以陳麟瑞易之一以劉議新易之豈以其刑餘之人不足以辱國而乃假子虛

烏有之鬼以實之歟此尤爲無謂者也大約此事以朔
明紀事爲得其實永厤七年癸巳安西李定國既定桂
林與可望離貳各官始計通安西乃遣主事林青陽孔
目周官由間道達柳州致命後林周二人畏可望即由
連州泛海而去此林青陽之不得預於十八人之數也
無何可望遣僞總兵朱養恩廉得其實隨命僞指揮鄭
國至南寧押解馬吉翔同十八人質對於是諸臣俱不
屈而是時有兵科劉議新者因恨吉翔亦隨鄭國至南
寧便同貞毓等指參吉翔此劉議新之所由於羼入也
既而賊黨雖忌議新終以久離行在不知情暫責一百
棍監候後得可望令乃放釋則以劉議新之無預於十

八人之數也由是鄭國雜治之張鏻曰敕稿是我譔周允吉曰是我改正張福祿曰我管印綬兼何寶卿璽是我盜用鄭國又問曰畢竟何人主使張鏻曰無他人是流賊孫可望耳於是衆口皆大駡鄭國亦怒先加慘掠乃定讞越日得可望令除輔臣吳貞毓全軀處絞張福祿全爲國張鏻三人淩遲餘俱斬決衆臣臨刑顏色不變如吳貞毓李元開蔣乾昌胡士瑞朱議㶇皆有絕命詞時甲午三月二十日天寒微霰觀者爲之流涕今詳定十八人者內閣吳貞毓南直人大理寺署寺事寺丞楊鍾湖廣人吏科徐極江右人翰林院簡討蔣乾昌福建人李元開長沙人江西道御史周允吉浙江人遐史作江

西人浙江道御史李頎南直人廣西道御史宗室朱議㴖江右人武安侯鄭允元徽州人太僕寺少卿趙廣禹袞州人逸史作吉人　職方司郎中張鐫南直人營膳司郎中蔡績車駕司郎中朱東旦四川人中書易士佳江右人任斗墟浙江人太常寺博士胡士瑞江右人印綬太監張福祿北直人御前營事隨堂太監全爲國衡州人此十八人者皆確然無可疑而何有於既去之林青陽已釋之劉議新乎且逸史既云明年六月上以青陽久不還命貞毓續遣使往矣此又何時得還而預於十八人之戹且主事劉議新自行營還途遇吉翔謂必預謀而吉翔得以啟可望則識新於此事本屬影響又焉得預其

列此事理之易測者也至於創討貴陽陳爀瑞未知所據總之誌地里者以目驗無已石刻次之若作書而任意出入曾地誌之不如而欲免後人之訾議不可得矣

五月梅雨病後晨起書

書永明諸臣畫幅後

立軸高五尺闊尺餘綾本上題安龍夜雨四字下鈐小印朱文四字曰有慎不苟不署年月姓氏客攜示挂壁竟日愴然曰此非永明孤臣之遺墨也哉據地志貴州安隆所之隆本作隆自明季永明於我

朝順治九年壬辰入黔時孫可望盤踞川東西知帝播遷至廣南乃遣總兵王愛秀張勝迎帝至安隆將規畫

卓侯景之亂雖升安隆所爲安龍府外示尊崇内極迫脇日支糧五升肉菜少許餉司上日計簿曰皇帝一員皇后一口其悖謬如此諸臣咸爲不平曰旣迎上而曰安籠竟龍字之首欲加竹乎此載於殘明紀事者也然以逸史攷之則九年乙未可望怒王費又改爲安龍獻孽狠心何所不可以畫證之則温氏爲有據矣今圖中孤嶂插天四山環拱煙雲磨蔽松栝參覃一人疲馬空山盤桓不進一夫手炬負戴前導復一人以葛籠鐙引騎想見當日從難諸臣絕域鞅掌蕭條夜雨宜必有大不得已於中者計永明處滇七年雖小朝廷綱紀不張然三年己丑以史館乏員王親試取劉藻錢秉鐙楊在

等八人授庶吉士八年甲午在安隆二月開科拔四十人以四川熊渭爲第一授庶吉士餘亦授職有差文教始終不衰則殘山賸水而斷墨零紈宜其至今有流傳者矣迨其後平東內面安西再衄楚雄西去遂入啞咗以至咒水緬甸一網遂盡斯時之君臣尚可問乎讀鄧凱也是錄未嘗不爲之太息也然則是畫也中有丹心一片碧血千點庶幾天南殘史之證愼無以爲尋常繪事忽之哉丙戌五月

書温忠烈公手蹟後

明高傑之駐揚州也揚州鄭進士元勳實蒙其難南都既不爲請謚而明史又不次於爲虹傳後迨杭堇浦先

生應其裔孫開基之請爲之立傳事始大白然攷其本末當鄭公之赴傑軍也免死牌詠揚城之謁固足以動聽至於露刃圍之則馬鳴騾不止下石直推刃矣閣部之劾猶未滅也今得忠烈此札知忠義之氣同聲相應不特鄭公可以無憾忠烈之節於是爲不孤矣揚州府志內載李清鄭職方傳尙未詳唯魯可藻在永厤末年於黔中曾一請議䘏然牛角山河已無及矣又安得取其說以告近日之修地志者

書朱文恪公冊立儀注卷後

右冊立儀注一卷明太傅朱文恪公所删定萬厤二十九年冬十月冊立光宗爲皇太子事儀注史稱公爭國

本至數十疏備位卒定而竹垞老人書先太傅奏疏尺牘卷後亦云先公蔄麻中以禮部左侍郎掌本部尚書事清德著聞是時朋黨紛爭先公中立不倚惟力持讜議抗疏建儲追冊立旨下出儀注於袖信宿而大典行益此卷卽其所手訂之藁今以明史禮志證之大致不異唯志云皇帝御奉天殿而卷云文華殿則三殿旣災故也其於慈聖太后止云宣文明肅而無貞壽端獻則加徽號雖同在是年知尚在十月以後又儀注原本皇太子下有四王卽所云同日封貴妃子爲福王皇五子爲瑞王皇六子爲惠王皇七子爲桂王是也恭妃者光宗生母也皇貴妃者鄭貴妃也端妃者皇五子之母周

端妃也而皇六子常潤皇七子常瀛之母李貴妃不與焉者龍不敵也攷當日朝議有三王同立之意故禮官具注如此公毅然奮筆削之使十餘年不決之典一朝而成觀此益歎公大節之不汙而竹垞老人之能不誣其祖也其裔孫諸生墨林持此索題因書所可知俾其家世世永寶焉

東臯先生集跋

海陵馬玉麟著前有至正王宗堯周伯琦兩序竹汀錢氏撰元史補藝文志載東臯先生詩集五卷玉麟字伯祥高郵人爲元長洲尹有政聲括蒼鄭明德先生有碑卒於僞吳或以爲明人者誤也載盧山甫聽雨樓諸賢

記秀水都逢慶續書畫題跋記嘗見其眞蹟蓋與張雨倪瓚王蒙釋道衍高啟輩同時相去不遠其聽雨樓詩云江雨飛來夜氣澄小樓高處冷於冰聲留蕉葉頻敲枕影亂檣花獨對鐙遠客異鄉生白髮故人今夕擁青綾致君堯舜慚無術思入湖天睡未明其風致亦可想見也

名賢四六叢珠跋

宋名賢四六叢珠一百卷建安葉蕡著按江西贛州府志載蕡字仲實建安人元祐中爲贛縣尉不能事上官罷去起爲宣城丞調奉新令不赴嘗著易傳推明大衍之數時稱其確且注云萬姓統譜宋補嚴汝賢傳今凌

迪知萬姓統譜所言正同而不云出自嚴傳疑贛志別有所本且志與譜俱云字仲實而書云子實亦當以書爲正其書著錄家多不載惟黃虞稷千頃堂書目有其名僅四十卷此本辨別部居大率爲四六酬應所需前有慶元丙辰錦谿吳奐然序言編輯之時曾開設書局廣引書籍非如後世彝鄙罔利之習故前列所采之書若謝承華嶠後漢書以泉兩晉十八家若王隱虞預謝靈運臧榮緒晉書何法盛中興書孫盛晉陽秋荀綽晉後略胡廣注漢官解詁應劭漢官儀蔡質漢官典儀衞敬仲漢舊儀均非近世所見而有宋一代名賢文集幾二百餘種亦可見其搜羅之富矣其分門一表牋二啟

三諸式四內冊五制子六書一稟七長書八婚啓九青詞十釋疏十一祝文十二樂語十三勸農十四上梁十五輓詩十六祭文每卷子目尤多大抵詳於官制如一資政殿也玉海載景德二年王欽若事而康定二年右正言梁適定員數之奏失書一龍圖閣也玉海載藏太宗御書及咸平景德祥符諸事而孔道輔論廢后拜學士之事復缺一天章閣也玉海載慶厤七年置學士直學士事而欽惟聖考潛發宸文之詔又不傳至翰林所載錢若水草詔上親改數字陳彭年入閣上作歌一首玉堂嘉話自洪氏有羣書之輯一動一言皆足垂爲典則矧此外若竇儀李昉王旦等事復不勝枚舉洵程俱

麟臺故事所不詳著之亦足見一時掌故也

西嶽華山碑書後

華山碑翻刻甚多其原拓宇宙間祗三本余均見之洵眼福也其一為陳望之家本陳為宗人府丞時得千金貿於成邸成邸作詩紀之其二乃朱笥河所藏余在京笥河嗣方遠宦攜去其留者得翁學士覃谿手摹覃谿與朱氏有連因借雙鉤得之油素廓塡墨光如漆不但隸妙即此已驚心動魄矣其三則雲臺先生撫浙時以二百金購於錢宮詹之子東塾者相傳是天一閣本謝山鮚埼亭集有跋可驗中丞戊午年祝嘏京師余實同行中丞旋以劉金門事罣礙降編修留都碑攜在輦下

蓋不翦本覩前兩拓尤完善真罕世之寶因屬余爲攷

余爲彙錄前人題跋已數十家知此碑爲王蘭泉司寇

金石萃編所無可以補其缺此次年春阮師治酒揚州

會館邀友人同看碑題款時同集者爲馬學士秋藥禁

閣學生甫張侍御船山居吉士琴鳴陳茂才受笙及鑑

倘有人不能記也生甫閣學署款握筆書之愚初意欲

每字雙鉤爲之引證然後入攷如黃小松小蓬萊閣金

石之例而雲師急於成書即以余所鈔綴寄程中丞鶴

巢於廣東板刻之今所行者題跋悉入錄而體例不同

矣所可惜者其拓本既係全碑不經翦裂故碑額兩側

尙有唐人李德裕題名字蹟了了可辨在額右者其書

自右左行在額左者其書自左右行取便以書丹也余以宋元鎮江兩志攷德裕以兩浙觀察使入覲年月厤厤不爽葢唐時外官入朝皆例題名嶽廟得鑱名嶽碑者爵之最顯者也因余舊集時不曾連綴入卷故程公入刊既不見原拓全無腰領未經纂入此鈌陷也至碑下截因提行多頗餘隙地雲師既命吳國寶摹勒一石置諸雷塘墓廬其時適貢書中有歐陽文忠集古錄手稿數卷內跋嶽碑一則具在即所辨集靈臺名者亦附入石其實據梁學士山舟言歐書亦未必眞也至德裕題名字畫彌細國寶無從鉤取失之宜矣當是時陽湖孫觀察淵如官山左聞之特致書中丞乞彙借三碑響

拓乃命吾鄉舊好嚴孝廉鐵橋入都親理董其事時余與雲師俱在太僕衙衍聖公賜第遂相敘十餘日看渠手鉤三碑以歸今忽忽三十載矣秋宵無寐回憶前塵邂逅與事殆不可多得因備識之俾讀是碑者得有稽焉

防風碑攷跋

風山靈德王廟碑不載於王象之輿地碑目記而輿地紀勝古跡下注云防風氏廟一在武康縣二里一在封禺二山之閒錢氏封號有石刻存則今之碑乃在封禺之閒而非去縣二里之廟也豈二廟各自有碑而陵谷變遷其一固不可問與吾友雪廬徐子嘗手拓其文以贈同好且詳加箋釋句疏而字瀹之不特備前謚之學

故深有禆於史事此碑不入壁妙亭使數百歲之下猶得辨跟肘而訂焉豕不可謂非幸矣嘉慶甲子十一月

太公呂望表跋

攷杜元凱左傳後序云太康元年三月予自江陵還襄陽會汲郡汲縣有發其界內舊冢者大得古書皆簡編科斗文字發冢者不以爲意往往散亂始者藏在祕府余晚得見之則發冢當在太康以前全謝山跋此碑以爲時汲冢竹書方出無忌信而書之於策殊失攷訂按此碑立於太康十年而云太康二年縣之西偏有盜發冢口得竹策之書書藏之年當秦阬儒之年八十六歲正與束晳傳所云太康二年汲郡得竹書七十五篇之

言相合其所引周志又别出一冢非魏安釐王冢中物隋唐藝文志以爲逸周書出太康中汲郡魏安釐冢者謬也故今碑所引周志亦不見於紀年及逸周書中益杜氏所見乃咸寧五年所得之竹簡此碑所引則束晳所見之竹簡也後人槩以竹簡爲出汲冢而不知其有二得此可以解王深寧之惑矣

閣帖殘本跋

官法帖僅大令書第九一卷向入井眉精舍爲余薰習頗久秋琴主人逝後散落四方購而得之其裂處有補以木條者係銀錠未擴以前之本若後此則木條上補刻字畫者矣故知爲當日進登二府所賜無疑不第諸

舍帖後三行十八字較泉肅兩本爲多也惜裝潢者紊亂其次因以劉次莊釋文校正之陶九成云其墨乃李廷珪墨黑甚如漆其字精明而豐腴比諸刻爲肥此卷無不相合昔竹垞爲夾雪本及江都王氏藏本跋言退谷孫氏祗存二卷則此十分之一又奚必白石之校保毋甌獨取此卷於予亦不爲少矣可寶也

岳忠武王玉印跋

讀金陀粹續編知王薨後江州申田產屋宇及前後手詔悉被拘没然則今所摹勒高宗手敕其爲左藏南庫架閣給還者未可知物之顯晦能思議邪以王之忠勇據同話錄其獄案莆陽陳魯公家尚寶弆之𠟭茲手澤

所存硯農徵士之珍逾球璧宜也嘗謂王兼工詞翰不獨登池州翠微亭詩爲淸凉居士歎賞即潭水寒生月松風夜帶秋十字不足千古歟苟有好事者網羅遺句彙爲一編鈐此印納諸西湖棲霞嶺下祠中覩漢壽亭侯一鈕流傳當更遠矣

周恭肅畫田家二十四景跋

此名賢之筆不當以尺度繩之即未到豳風無逸亦不媿南宋人耕織圖遺意大田楚茨之詩如在目前矣恭肅居官大節已炳若丹青觀物堂潘氏爲松陵文獻豈只尺鄉里而敢溢詞譽雖藝事世閒流轉殊少攷弇州四部稿網羅三吳文翰有國朝名賢遺墨一百八分五

冊冊各二十八第四冊第十八人即恭肅書一紙在翰林待詔文先生徵明之下王氏收藏之富鑒賞之精橫厲一世同時如姚洪謨許成名兩侍郎不得預選而獨取恭肅則恭肅之書必有過人處豈以畫掩哉硯農善弆之近姜紹書爲無聲詩史至不能舉其姓氏書此以爲讀是冊者告

明陳涉江畫卷跋

上元陳涉江先生與友人追熱河渚因爲此相佯恣肆之筆前激衝波後盪洪流一人乘螺舟一人乘磬石一人乘葦一人乘羽扇吹洞簫一人乘鞾爲舟而飲復一鞾盛酒瓢一人乘査一人乘蛤讀書畫旣奇古讚語復

飄忽無歲月不載七人姓氏攷涉江以諸生注名復社成崇禎十三年進士擢河南道御史南渡周鍾雷演祚之獄爲致書幣於馬阮邏者得之因出爲長沙守募苗兵於黔粵甫出境而國又變託黃冠以老所著有蔗查集探源離騷亦取徑長吉諳繪事此祖其招魂遠遊賦意而輔以崑崙流沙騶虬鸞鷟之旨不知與秋粕二百篇何若耶有王叔師洪慶善豈能注其顚末也哉尾又署八月四日雲客攖去計當日同官同郡同志年九十三與涉江相伯仲者曰張怡鼎革後入攝山白雲觀自號白雲道者時來往於城南之松風閣以望宮闕疑即其人然不敢决也道光戊戌友人自吳門寄到索題恐

世人河漢其說爲書崖略俾珍弆焉以爲遠游之文魚也可以爲山鬼之女蘿無不可也大暑驟熱展卷輒習習風生兩腋

書石崇金谷園送別詩序後

世說言王右軍得人以蘭亭集序方金谷詩序甚有喜色此意唐時猶矜言之至今世但知以楷法爲墨皇重若石敘並其歲月而失之矣余讀水經酈注見穀水東會金谷水下引崇文作元康七年七年者字誤作六年者是也按崇自言從太僕卿出爲征虜將軍將赴青徐時値征西大將軍祭酒王詡當還長安於是傾朝出餞葢當時之人既以送王兼以別石故潘岳詩首云王生

和鼎實石子鎭海圻而下卽承以親友各言邁中心悵有違此詩事之可述者也但崇出鎭東旣無别文時日可證而王季允行事亦不詳著於史檢自永熙以後元康元年九月徵征西大將軍梁王彤爲衞將軍錄尚書事此以見前征西大將軍之爲彤也自是至六年夏徵征西大將軍趙王倫爲車騎將軍仍以梁王彤爲征西大將軍都督雍涼二州諸軍事此以見前征西大將軍之爲倫也自此以終元康之世征西大將軍皆梁王彤爲之使中閒有王詡之命史何能不委卽安仁奉詔爲關中詩敘事至七年七月雍蔡大旱之後又何能不委然則詡之爲征西也疑是舊銜故下復曰祭酒而當還

亦非至鎮時情事則當日不必實有上命也然則是行也當以元康六年爲正不特錙孝標世說李善文選兩注所引可驗攷劉越石傳琨爲司隸從事正值石崇作征虜將軍遂與金谷之餞時年二十六而琨爲段匹磾所害在元帝大興元年時年四十八以此上數距生年益在泰始七年由泰始七年下數至元康六年正得二十六歲若在元康七年則琨當生泰始八年下數至大興之元祇得四十七非四十八矣得此一證可以決水經酈注之誤矣至兩人祖帳當在背秋徂冬之候故崇文敘茂林而雜眾果而潘詩又復舉沙棠烏稗若榴芳棃以實之卒歸之眷榮誰不慕歲寒良獨希終以白首

同歸側重石友此又詩時之可述者也所慽者送別三十人無從是證其第一人郎吳王師議郎關中侯始平武功蘇紹字世嗣崇之姊夫且崇妻又紹之兄女也年五十最長故居首有詩在金谷集其次則滎陽潘岳有詩在文選又其一此二十四友之巨擘也二十四友則中山劉琨年二十六最少當居末又其一然則所云傾城出餞者如太原郭彰清河崔基渤海歐陽建蘭陵繆徵琅邪諸葛詮弘農王粹襄城杜育南陽鄒捷齊國左思沛國劉瓌安平牽秀潁川陳眕高陽許猛彭城劉訥中山劉輿吳國陸機陸雲汝南和郁周恢京兆杜斌摯虞若而人皆一時之秀又孰不當預此集也哉雖崇至

鎮會不多時卽羅高誕爭酒之費爲軍司所奏免然其屯下邳時東莞太守曹嘉嘗餉以詩云嚶昔謬同位情至過魯衞崇復云同聲無異響故使恩愛隆益指同官國子博士時也全詩見魏志楚王彪傳裴注未知其人得預斯列否恐亦當在祭酒之次也不出四載而綠珠買厩梓澤爲墟石火電光煙雲變幻人且得以觴詠之清談轉歎夫高粱之酖毒也噫

明釋文祭一水血書楞經跋

聞之佛有覺名假名非實佛有形像假像非眞非非眞而立像因像以悟眞非實以施名因名以悟實無名無實悟者豁虛非像非眞達人元會曇固有之儒亦宜然當

思陵初造刺舌血上疏以訟父冤者則有長洲周子佩九重爲之震動對簿日尸崔許於朝教忠之典可謂極矣此冊爲明僧文祭同一水以舌血和墨書楞嚴十卷笑公文峰得自他所其一時跋尾如落木菴之情修停雲館之世澤佝矣此外若伯屏倪氏之息影緇衣忠文楊公之捐軀故國以及章拙生姚文初皆卓爾有聞於世他若通門澹翁行如虆菴亦方外之表率樞機之發皆是物也矣獨澹雪能以詩鳴哉然則紺髮紅爪顯功絕代靈齒瑞骨昭福殊方名實眞像四端具矣其墨池之韻象歟道光庚子重修緣忠寺落成余誌樂石得窺斯袠因慫恿諸君貯之精舍永鎮祇園

張問鶴畫蘭跋

湖志載問鶴性簡曠嗜飲少進輒醉醉輒畫蘭勃勃出生氣友人陸子黃嘗得所畫縣之素壁忽發香滿室因額其居曰蘭室所記與墨香居畫識不殊惟璜作黃蘭堂作蘭室異爾然志有問鶴詩鈔不曰夕佳樓詩鈔余嘗爲同里吳氏作所藏法若眞等畫秋江圖跋一時遺老題詠如董若雨倪伯屏黃九煙呂石山張爾就閔雪蓑不能悉數至問鶴則云辛亥三月七十二峰樵張道岸時年已四百二十甲子矣潯上夕佳樓奉贈秋江道兄楊子淩雲氣超然不可疏淸風融物累眞幸入黃初木落山容見波平帆影徐坦懷歌爾汝靜對若憑虛夕

佳樓吾得既莫知其處而詩鈔世亦尠見至辛亥爲康熙十年上推甲子閒鶴生萬厤三十年詩錄言其曾爲諸生盍已七十歲矣詩似夏古丹貌雪竇畫亦神似宛山樵洵足寶也道光壬寅秋得上張鑑識時年亦四百五十甲子矣

藝圃圖跋

古之習隱者入山深入林密其清常畏人知故漢韓康賣藥自悔爲女子所稱盍隱有若是之難也得有沈默之士桂君芝房少不慕榮祿居鷗鵠谿之南得隙地名曰藝圃不侈不陋琴書清潤暇則偕朋好觴詠其中名花珍藥洗滌塵慮知其避俗也深矣已而慕柴桑之風

編籬落植菊予嘗於暮秋邀友人過之翛然移晷幾不知身之到雲林堂清閟閣翌日以是圖來屬題復自歎薰習之暫不過一長安賣藥人僅識其名而欲心知其意葢亦難矣

冬青館乙集卷七

冬青館乙集卷八

烏程張鑑秋水

文八

傳

擬南宋姜夔傳

姜夔字堯章號白石饒州番陽人蚤孤露氣貌若不勝衣服家貧無立錐然好客未嘗一日倦少時即奔走四方一時如辛棄疾楊萬里樓鑰王炎周文璞皆愛其才爲之延譽既而客遊湘江以詩謁千巖蕭氏蕭以爲能因以其兄之子妻之初夔率意爲長短句既成按以律呂無不協者於是喜音律善吹簫多自製曲慶元三年

時議以享國長久而禮樂之事式遵舊章未嘗有所改作因詔天下求知音之士蒐講古制以補遺軼於是夔進大樂議於朝欲以正廟樂其畧曰紹興大樂多用大晟所造有編鍾鎛鍾鼂鍾有特磬玉磬編磬三鍾三磬未必相應壎有大小簫篪箋有長短笙竽之簧有厚薄未必能合度琴瑟絃有緩急燥溼軫有旋復柱有進退未必能合調總衆音而言之金欲應石石欲應絲絲欲應竹竹欲應匏匏欲應土而四金之音又欲應黃鍾不知其果應不樂曲知以七律爲一調而未知度曲之義知以一律配一字而未知永言之旨黃鍾奏而聲或林鍾林鍾奏而聲或太簇七音之協四聲各有自然之理

今以平入配重濁以上去配輕清奏之不諧協變之言樂大致以權衡度量先正爲主其議詳樂志中又嘗作琴瑟攷古圖一卷及聖宋鐃歌鼓吹曲十四首曰上帝命曰河之表曰淮海清曰沅之上曰皇威暢曰蜀山邃曰時雨霈曰望鍾山曰大哉仁曰謳歌歸曰伐功繼曰帝臨墉曰維四葉曰炎精復上尚書省作表曰臣聞鐃歌者漢樂也殿前謂之鼓吹軍中謂之騎吹其曲有朱鷺等二十二篇由漢逮隋承用不替雖名數不同而樂紀罔墜各以詠歌祖宗功業唐亡鐃部有柳宗元作十二篇亦棄弗錄神宋受命帝績皇烈光耀震動而逸典未舉迺政和七年臣工以請上詔製用中更否擿聲文

罔傳中興文儒薦有擬述不麗於樂厥誼不昭臣今製曲辭十四首昧死以獻臣若稽前代鐃歌咸敘威武衄人之軍屠人之國以得土疆乃矜厥能惟我太祖太宗眞仁高宗或取或守罔匪仁術討者弗戮執者弗劉仁融義安厤數彌永故臣斯文特倡盛德其詞舒和與前作異臣又惟宋因唐度古曲墜逸鼓吹所錄惟存三篇譜文乖謬因事製詞曰導引曲十二時六州歌頭皆用羽調音節悲促而登封岱宗郊祀天地見廟耕耤帝后册寶發引升祔五祀殊情樂不異曲義理未究乞詔有司取臣之詩協其淸濁被之簫管俾聲暢辭達感藏人心永念宋德無有紀極海內稱幸書奏詔付奉常有司

收掌令太常寺與議當世嫉其能不獲盡其所議僅免解而已同時惟待制朱熹嘗歎夔以爲深於禮樂夔旣不遇益自放於詩酒友人竊哀憐之欲輸貲爲之拜爵輒謝不許順陽范成大之請老也夔詣之范有青衣曰小紅色藝雙絕一日范授簡徵新聲夔製暗香疏影兩曲以進范使二妓肄習之音節清婉迨夔歸吳興范以小紅贈焉其夕大雪過垂虹亭因賦詩使小紅歌而自吹洞簫以和之聞者莫不淒絕夔生平學尤粹於長短句說者以爲南宋詞家大宗其於自製諸曲皆注節拍於旁殆似西域旁行之字然終以無所遇而卒所著白石詩詞集及絳帖平續書譜禊帖偏旁攷行於世其後

宋人善學詞者如張輯盧祖皐史達祖吳文英蔣捷王
沂孫張炎周密陳允平之徒皆以姜夔爲宗
輯字宗瑞號東澤番陽人受詩詞法於夔有長短句二
卷名東澤綺語債
祖皐字申之永嘉人樓鑰之甥登慶元中進士嘉定時
爲軍器少監自號蒲江居士有蒲江詞一卷
達祖字邦卿汴人有梅谿詞二卷
文英字君特號夢窗四明人有夢窗甲乙丙丁稾四卷
捷字勝欲義興人德祐進士入元不仕學者稱竹山先
生有竹山詞一卷
沂孫字聖與號碧山又號中仙會稽人有碧山樂府二

卷一名花外集

炎字叔夏循王俊之孫西秦人僑居臨安自號樂笑翁有樂府指迷及玉田詞山中白雲共十二卷

密字公謹濟南人僑居吳興號弁陽嘯翁又號蘋洲四水潛夫嘗輯南渡以後諸名家樂府爲草窗詞選自著有草窗詞二卷一名蘋洲漁笛譜

允平字君衡號西麓明州人有日湖漁唱二卷

論曰自制氏去而古義亡四始衰而雅音溺樂勝則流詩降爲曲雖燥溼所感生民大情而政序相推品物恆性文辭繁䛕則靡而非典才情異區斯麗而以則有唐中葉創始倚聲俎豆青蓮宗祧羅嗊温飛卿助教之年

杜紫薇制誥之日易梵唄爲豔曲雜紇那於鐃吹變聲單調綳領之要可指側犯換頭情變之數易豔逌至五代風流彌劭孟蜀花間南唐蘭畹或沿波於初造或尋條於後時小樓吹徹水殿風來君臣間作互相嘈囋以至深宮劉𧃍之詞祕監𪅭梳之作莫不流播旗亭傳歌酒肆然而綺縟爲多柔靡不少豐藻克贍而風骨不飛振采失鮮則負聲無力斯言諒矣泊乎天水徵祥斯學不墜元祐慶厤代不乏人晏元獻之詞致婉約蘇長公之風情爽朗豫章淮海掉鞅於詞壇子野美成聯鑣於藝苑幽渺如屈宋悲壯如蘇李固已同祖風騷力求正始君子正其文瞽師調其器厥功所存亶可嘉歎然而

畛域猶存涯度未遠爭價一句之奇儷采百字之偶大成之集遺以來喆若夫學士微雲郎中三影尚書紅杏之篇處士春草之什柳屯田曉風殘月文潔而體清李易安落日暮雲慮周而藻密綜述性靈敷寫器象益駸駸乎大雅之林矣南宋以還元風益著雖周柳之纖麗辛劉之雄放風氣所競不可相强而求紅牙之哲匠鬪綺袖之專門幾於家習偷聲戶精協律有房中之妙奏非風雅之罪人賀方回腸斷於東山康伯可風柔於應制花萼既光價於東南東浦亦騰輝於河朔詞流之變於斯極焉既而白石歸吳移情絲竹經正者緯成理定者詞暢清真濫觴於其前夢窗推波於其後學者宗尚

要非溢美其後竹屋玉田梅谿碧山之傳遞相祖習轉益多師洗草堂之纖穠演黃初之眇論後有作者可以止矣夫搓酥滴粉麗密居多潵碧鬭紅佻巧不少自三唐創雕瓊鏤玉之文而五季沿月露風雲之舊求其辭致蕭閒情采標舉則竹坡摘舌審齋掣肘何況志感絲篁韻諧笙板探王化之本原昭歌永之符契也苟艮由學慎始習功在初化頓八紘之遐覩搜千載之餘韻遊盛麗者用登金張之堂晾妖冶者必攬施嬙之袪爰依沈約宋書詩人謝靈運傳贊之例綜厥遷潤略具條貫俾言選聲者得以攷焉至於菊莊門下猶蘄淸湲楚女閨中誓徇淮海則删詩者求嘗泥其體而閨聲者自足

通乎情必謂妙達此旨宜加紬繹則又蠹生於木而還食其木知音之俟亦無取爾

循吏蒔塘張君別傳

君姓張氏名吉安字迪民蒔塘其號其在官號二十四洞天吏隱歸家後又號石牛居士蘇之吳縣人也五歲母范歿哀慟如成人自少承其祖楚門先生之學祖母朱太儒人督課甚嚴稍長耽吟詠其賦橄欖詩云擣沈舂茗綠喚寶夜鐙紅為同時所膾炙年十九舉乾隆四十二年順天鄉試六十年大挑知縣籤發浙江試用嘉慶改元署杭州通判二年署瀞安秋改象山四年攝新城五年涖永康六年調麗水七年移浦江八年始補授

餘杭縣事凡七年十四年秋以親老引疾歸先後在浙
共十五年所至多惠政道光九年以疾卒年七十有一
又二年永康士民始條君治行言已故永康縣知縣張
吉安吏治循廉仁風廣播準之遺愛無沬前徽名宦有
祠允孚輿論撫部富公上其事於
朝明年冬十一月戊午奉
旨依議部咨檄金華府行縣欽遵入祠先是二月間餘
杭縣士民以君向游洞霄宮一巷以南湖水利爲浙西
列郡攸關議開亢鑿廠撈泥燒甓以刷淤塞旋謝事去
議雖不行時論韙之至是羣奉君像配祀蘇文忠公之
像又九月麗水縣士民以君雩禜奇驗三十年去思如

一日亦奉栗主入祠遺愛堂蓋時際饑饉人懷舊德鍾應谷響無以喻諸由是吳越之閒咸知君官績之懋都有歌詠其盛者而前此落落諸大政在朝在野既巳各爲論次夫尸祝舉獻西京立欒公之社建石相之祠苟非殊猷曷克臻此昔班史創循吏一傳緣飾經術遂開百世載筆之例然則君施之政事與見於羣公之文者當著之　史宬又何事更爲表襮而一時彈議若倘有未慊者則以零星佚事散在人口也君明於聽治於永康時值營官齎餉經縣遇山水驟至入銀漂失上官責令賠補君以事出天災力爭於大吏得上聞免償幷役邀

卹著為成例又浦江邨民娶婦七月得子族訟之官引梁東昏宮吳淑媛事君呵曰汝讀史亦知邑誌有宋文憲耶檢學士傳示之亦姙七月而生訟遂息此稽古之效也在餘杭郡有人乘舟過縣達岸失銀詣縣鞫之無有端倪檢僕身失腰繫乃親至所失銀水滸禱善泅者出之釋以為神維繙有檐甫刑並誠可不慎與他如象山之設法弭誰也時壯烈伯李忠毅公西巖方總兵海上堅歎久之因使牧令盡張象山盜不足平也君因條不便如石浦增兵南田設卡實籌海之要務至其在餘杭頻歲薦饑今節相儀徵阮公於嘉慶乙丑大振之役通杭嘉湖三郡設三十二廠杭屬得其十君以監員首

往城隍廟廠廠既麗省最近大吏晨夕稽察策騎所先一有不愼白簡隨之君時勞勩爲諸廠表率者非砥節勵行未易及也鄉先正粱學士山舟素不輕以言許人其贈君楹帖有胸塡冰雪面改風塵之句親詣其省邸致之至今爲美談焉其通於世務又如此者君所至必以古人爲程至𢉞安則首謁海忠介祠至永康則刻陳龍川像至麗水則葺秦淮海祠至餘杭九鎖山則葺陳歸楊三賢祠并繪東坡像於石祀之今之以君像配蘇公者卽昔之君所繪者也一時上官如秦少寇小峴阮協揆雲臺潘相國芝軒諸先生靡不服膺其政至於平生吟詠所到必諮其詩人與之游如何徵君春渚洪太

史稱存張太守船山皆是而方外則小顛嶔谷其尤也取士抑次矣既入祠名宦其嗣光熊等將梓其所著大滁山房稾介余友人仁和汪半巢鄉示屬爲詮次伏讀再四其絜矱先民沖遠類韋蘇州則故園名宦也豪宕類眉山坦白類香山則所官斯之名宦也然與長公時既不侔遇亦縣絕唯勤民事言疾苦甚似樂天殆皆以其所不似學其所似也竊意樂天少日家居奉母貧薄不堪嘗從禁林乞兼京兆戶曹參軍以資甘旨及爵祿稍充不免爲聲色所累已不逮其豐而賞花新井一篇始終爲母受惡一斥司馬再遷分司竦詣攢譏至掎摭以爲浮華無實君則捧輿撰杖委蛇官齋萊綵承懽溫

清無閒處室有吹笙之潔退食少封訴之羞雖畢衆散之聽政不衰而荀慈明之行酒無懈迨兩親後先遵養即躬守蓬廬不降其志其與樂天孰得孰失必有能辨之者是則以詩格論之又當在姚武功晁具茨之間矣居暇恆與同籍諸耆舊如潘農部榕皐韓尚書桂舲石廉訪琢堂黃主政蕘圃倡和結消寒之會作問梅之社胸有所積一發之於詩晩耽禪悅徇同志之請出主景賢虞山諸書院士論翕然歸之子三光熊光照光曮皆能世其業余既徇吾友之請就崑山王典籍椒畦所訂存詩都爲八卷因著其逸事取東漢鄭康成邴根矩荀文若諸傳之例別爲一通其大事已見墓表家傳者不

雜廁也用俾其家附諸詩集之後余何能傳君亦不賢者識其小者而已

論曰世之傳循吏者不過曰明曰平不知神者知之淵神清則智明智者心之府智公則心平既明且平吏豈有餘事哉雖然已以此施者人亦以此償也公孫文子曰君子行善必有報小人行不善必有報今於君信之矣

温也凝先生家傳

先生名一貞字又賢號也癡湖州烏程人七世祖玉洲翁明季由輯里遷南潯再移墨谿曾祖某庠生祖某太學生父某增生輯里爲郡大姓蟬連甲第而先生家守

青箱館穀自給子姓肄業者彬彬也生而穎秀父鍾要之昆弟三人先生其季也年二十四受知於學使者韓城王文端公文端以詩文迪後進通古者皆出其門已丁外艱二十七始婚於馬要沈氏屢試不遇慕大父瑤城翁以名諸生擅繪事篤好之是時有沈芥舟茂才先生姑之夫也以書畫雄於時從之游由是工六法好金石收藏甚夥傳搨者如松雪老子說常清淨經金丹四百字及衡山辭金兩橋記石其尤也又得思翁兼葭堂帖五卷手搨晉唐小楷十餘種裝池精絕加以跋語珍若球璧明族祖寶忠公之殉節新安也歸葬道場山麓歲久榛艿莫辨先生搜訪得之則吳夢暘先生碑尙在

知有圭田十餘畝爲豪廠侵占因率同族鳴於官得還其舊予姓祭埽今賴焉先生素循謹遇道義敢發多此類既以忠烈故欲勒十忠手札如高忠憲楊忠愍等已集其九意同郡忠節莫過若柯思購足之緣是終以不就往來具扃之憤見詩人吳晚青之孫貧而鬻家有淺土十五棺其二在雪步歲久傾圮慨然傷之遂捐貲偕其門人施北研會葬之隱讀郵中一時能詩者歌詠之比宋之石徂徠爲著也凝題跋若干卷愛東坡山谷爲合刻之又手鈔宋諸家題跋未及梓晚得交石一方因之作畫百幅易錢築室顏曰紉石小池文魚花竹掩冉客至蘸鱸茗椀壓爐消滌而庋書之櫃隱几之屛扉不

鐫列古人名跡著綺石居雜志書畫管見錄臥癡樓詩鑑家與温氏爲世講先默齋府君嘗從游於先生從父禮言太夫子而余從弟南華又出先生之門故鑑每游歸輒造其廬覘所獲而先生東修精力亦半耗於是其所與游如崔丈閬波暨邢書城楊秋室施北硯嚴鐵橋久能皆鑑素交而外至者董茂才竹坡高廣文蘋洲吳明經鑄生禾張叔未震澤張鐵甫兩解元又半相習六十後仲兄歿撫其生如己出然無嗣以伯兄子爲後老益勤學神明不衰詩不多作有求畫輒應之道光十年閏四月得風疾越八日己亥不起年八十有二子一梅庠生孫二文禾進士工部主事文銓庠生曾孫一先是

營生壙於本邑琅邨之靈山極山水之趣友人方擬爲徐元歎之游而先生逝矣

論曰人言善書畫者必壽石田衡山其選也然使先生處有餘雖願玉山項墨林未必逾此而能不廢我嘯歌是殆子輿氏所謂窮則獨善其身者非歟

國學生王君家傳

君諱國閒字際輝號醒夫先世自徽州遷廣德再遷湖州爲今烏程人幼明敏父建初翁篤愛之甫成童就試遭父艱毀瘠逾禮貧不克卒學與兄松舟賈於浙之南潯友愛甚摯有贏餘輒寄家奉母以爲繼祖母旨甘乾隆四十五年母沈太孺人卒君以窀穸不可緩急擇地

與其父之殯合葬於建平城東之朱郵既而繼祖母疾遄歸視湯藥累月喪禮畢乃旋浙君客久始占籍烏程已獨慨然以先塋在桐汭不獲春秋祭埽乃復往迎父母之匶至浙葬蜀山麓之康山千里長途不辭勞悴是役也躬自引紼舁以人徒陸行若干里水行若干里凌高降深物力交絀君子以爲難繼又安其繼生兩世大父母之葬於廣德君雖貧遇事必舉尤能濟物南潯師善堂掩骸長生會施棺及郵孤寡議捐振䘏人之急靡不曲至嘉慶二十三年宗祠圮與兄倡首得千金祠乍復完道光九年輯家乘如修祠凡造莊置產立碣無不身任桐水王氏之緒得復振者君力居多也十三年八

月以疾卒君國學生善醫兼青鳥家言配濮陽孺人沈
孺人子四楙息國學生文增縣學生楙昭楙序皆國學
生孫十一人女夫稟生溫文炳與鑑有通家之誼持行
實匄文不得辭摭大略爲之傳

贊曰古葬地不擇遠近季札適齊有嬴博之葬故父母
既虞祭而或在他國遷其已葬之匶以從所居古未之
聞禮曰太公封於營丘比及五世皆反葬於周君子曰
禮不忘其本仁也賈疏曰既從周徙齊今又從齊反歸
周君子善其反葬近吳江顧氏非之以齊去周二千餘
里使其已朽之骨自東徂西於死者爲不仁若是則古
人去國或無兄弟居守先塋必至爲若敖之鬼而後可

也棄經傳以從其說其敢以爲信歟王君積善甚著吾獨表章此事非敢以禮許人存此以爲後之治禮者發其凡焉

太學丁君家傳

君諱大圻字懷邦訥夫其號也先世自漢扶風丁俊避居攝亂來江左子孫遂家吳興再遷崇德白馬邨三遷吳江六都之大陽圩則信也又九世爲今震澤縣人父炳文祖枝茂曾祖光祖世有隱德而祖尤積善鄉里人信愛之君起太學性渾朴遇人無畦町藉祖父業始與妻黨同業𩞄於郡城𩞄業多徽人皆得其貲以去君所處如故乃退居雜蒔花竹習書畫自娛家故枕具區前

後皆水漁歌沙鳥不廢歗傲會頻歲災祲出粟濟人甲子尤甚遠近全活無算家以益貧道光三年某月卒壽八十有九先是以

睿皇帝覃恩給粟帛授入品銜妻董孺人簉王孺人子三晉庠生以鐶以鑑女四伯仲季適張復雷施豫貞唐敦元皆太學生叔適董攀桂郡庠生孫四觀海觀瀾觀濤觀潮

贊曰宋書顧顗之言秉命有定分非智力所移唯應恭己守道信天任運而闇者不達妄生僥倖徒虧雅道無關得喪乃命弟子愿著定命論不矯俗以延聲不依世以期榮夫士以孝友爲先而論列者適完其庸行言似

無甚奇特豈可不爲之表著此近儒藏庶常所爲深慨也古曰十步之閒必有茂草十室之中必有俊士吾謚於太學君而益信

滕綺嚴君家傳

昔東原戴氏震爲武進毛貢浩傳曰士之行以孝友先然爲之論列生平則又適完其庸德之行言之固無甚奇特於是往往罕見表著叮使聖門尚瑰異則四科不首德行矣吾邑驥邨有潛德不曜之士滕綺嚴君爲明工部西墅尚書十三世孫生而篤孝至老弗衰生養殁祭祭必盡誠如見嗜好待兩弟極友愛凡親黨中孤寡煢獨周卹甚至婚嫁弗克舉者亦助之不解此非所謂

孝友任卹者歟道光三年夏吳中大水冬復大饑有司勸分君承父積堂贈公志助振爲諸富室先應勸者稟集大吏將上其事固辭不得因讓其優敘於從兄及從子爲驥郵地當衝繁鹽私充斥鄉里延累者數十家君持之力其梟藏之將中以蜚語不爲動已而大吏詗得之以素公正從無一字入公府特出之君夷然曰以一身全數十口死不恨況公論有在事白而名益高嚴氏族滋大修譜踰三稔衆推爲主持兼司祠職君直任曰不欺心不欺祖可無事也則知仁忠和其庶幾焉君早歲著述自謂無大異不肯收拾夫不知其人視其友君少游費孝廉循陔之門費爲過亭侍御從子學有本原

因以奬率及門列詞垣歌鹿鳴者比比弟兆元猶子昌
福尤砥礪相繼登賢書以去其顯著也二十四年春患
風疾右足失舉六月乙卯卒年六十有八君諱登字仍
芑胜綺其號也祖穀似贈儒林郎父師善贈修職郎弱
冠就縣試爲鄭大令裕國所知當
仁宗初造鄭以循廉爲天下最目之曰大器見晚矣遂
冠其曹是歲補博士弟子員越二十年得食餼屢困場
屋今
上十五年覃恩充貢需次教諭例授修職郎配張孺人
子二章福晉福皆諸生章福以優行爲羅學使取入詁
經精舍肄業孫二以常以芳嚴之族有畸士鐵橋廣文

君族子也博學能文於世少許可獨愛重章福俾課其子因更相與上下其議論鐵橋之歿遺書滿家如手校秦漢六朝全文七百卷影宋寫北堂書鈔秦漢金石文拓本皆世所罕有子幼不能收藏賴章福任勞鄭惜焉非庭訓奚以及此此亦足覘其通藝矣

張鑑曰周禮大司徒以德行藝三物教萬民若君者可當之矣藝雖不著而取友教人及課子弟與身傳者何異焉章福卒哭持狀踵吾門徵文辭不獲命延與談幷讀所著禊文手摹秦篆泰山刻石二百廿有三字皆不苟益以傷我友鐵橋遺書賴章福不墜後有徵文攷獻者或有以涉乎此也

國學生嚴君家傳

湖郡嚴氏其族之萃處於驥村者子姓尤繁衍甲科而外奇特之操常常有之然周官之法書其敬卹任卹與孝弟睦婣有學者必以庸德之行爲首此又何說也道光乙巳四月有孝子錫疇介余戚陳君篠塘持所生行略來求文固辭則錫疇祖母陳節孝余所傳也是不得以不文辭按略君諱希涑字鑑甫號樸齋國學生世居烏程爲明工部尙書十四世孫曾祖日星祖球父維鶴皆國學生初母陳太君以揚州知府詩女孫自東林山而來歸也悉曾祖斗瞻翁主之二世一身形單影隻奉重慈以撫弱息詳余所撰節孝傳君幼孤露兩月父郎

見背洎長性淳篤肫肫以孝以家累不克俯首制業年十八母爲娶同邑張氏女賢淑奉姑教惟謹凡所以成君之善行亦內助多也嘉慶十七年太君節孝合例請於朝得給帑建坊又匄四方聞人詩文以表著之其摯發於性情有如此者道光三年吳中大水薦饑大府諭勸分巨室君踴躍趨事居閭閻先由是邑之出粟者皆視君以興焉而親串之有爨火不繼者必周給之此君孝友任卹能賛諸踐履者也十四年五月壬寅以疾卒享年五十有五越十載配張孺人於二十四年九月癸未卒張系出句容以士族來佐內治侍尊嫜未嘗見昣域少怒多怡至三十三年人無閒言吾見世之詭隨以

爲人所訢誶者比比也吁遠矣子二長桂芳殤次錫疇國學生是皆合周官之法足以傳者也

贊曰余始爲節母傳詢諸鐵橋廣文知節母素整肅不事婞婣深歎地道無成而得終夫業君之食舊德而詠清芬非太君之明奚以致此夫詩言無非無儀不過中饋之常昔倉聖造書契於威字訓姑許叔重引漢律威姑今學者申之曰即有威可畏以此見婦至夫家必視君姑威儀以爲法守有作之先而君肯堂之聰刑于之化孺人婉順之貞胥於此見之矣至子孫之久而不忘亦非藉其親以爲身重也情所不能申有不能已諸其懷者也口耳所及宗族閭黨可傳不能傳之邦國託之

文章列之郡邑之乘邦國可傳不能必其傳於天下後世欲傳天下後世而無疑則不獨以文而已所傳者有以信於傳之者之心傳之者有以信於天下後世則文傳而人亦傳此歙王不庵煒之言惜鑑非其人也然鑑得十數年後復傳君以補太君節孝之闕不可謂非造物之有意以顯之也

宮烈婦傳

烈婦姓于江都人於乾隆五十年歸泰州宮承佑佑家貧紡以佐讀無憂色至嘉慶十年夏佑得羸疾烈婦晝夜侍湯藥不懈每飲泣願以身代冬十二月佑卒烈婦擗踊盡哀既斂即再拜於尊姑訣曰婦失所天何生爲

幸孫輅稍長當爲父奉堂上懽婦將從亡者驅螻蟻於地下姑持之泣曰婦在如吾兒在命婢環守之數幾殆烈婦之黨憫之輿以歸諭止百端烈婦不爲答中夜忽起繞牀疾呼若狂者衆撫之徐曰予歸矣乃還距侑死裁百日烈婦從容奠虀飯一盂於殯所復哭入房閉遂雉經年四十有二子二輅輔

張鑑曰若氏者可以不死而終死者烈也昔歐陽文忠爲馮道傳序備載虢州司戶參軍王凝妻李氏引斧自斷其臂嗟乎人能充夫自愛其身之心而先遠恥辱以引訣者若烈婦亦可無媿矣

節孝翁孺人傳

翁孺人姓楊氏其始生青浦之井亭港年二十一父曰曾基以字同縣朱家角翁定周已知定周有羸疾請期父尼之孺人請於父曰是命也弗敢怨遂往入門將同牢定周暈絕孺人驚惋亦如之良久始同蘇踰八十日定周卒孺人痛不欲生防慰百端久之父迎以歸孺人朝夕藉十指為衣食事父母以孝聞積苦五十有五年宗黨稱之曰賢有震澤族人以其大宗不可以無後也乃議立族子世璟為之嗣迎孺人至震澤養焉又九載道光十三年五月以疾卒

論曰余嘗習公羊家之學矣人始生有大命是其體也有變命存其間者政也政不齊則人有忿怒之志若將

施危難之中而時有隨遭者神明之所接絕屬之符也亦有變其間使之不齊如此不可不省之凡災異萌芽天出以譴告之譴告之而不知變乃見怪異以驚駭之驚駭之尚不知畏恐其殆咎乃至以此見天意之仁而不欲害人也天意有欲也有不欲也所欲所不欲者人內以自省宜有懲於心故見天意者之於災異也畏之而不惡也以爲天欲振吾過救吾失故以此報我也然則儒人卽濡滯不行未必卽勝於是而得壽考壽考矣未必有令聞也既有令聞復求壽考古人所難傳曰人之於天也以道受命於人也以言受命不若於道者天絕之也不若於言者人絕之君子大受命

徐節母蔡孺人傳

孺人姓蔡氏西洞庭山人也父處士在三爲著族孺人年十九歸本山徐巷爲徐君采夔妻采夔賈於淮以家事畀孺人孺人處之裕如也周旋親黨輯和內外靡有閒言故采夔之遠遊得無內顧憂者孺人之佐爲多未幾采夔抱沉疴狼狽歸里孺人親湯藥忘朝暮唯語其同室者曰疾革矣可奈何旣而卒不起孺人號痛絕粒將引決族之尊者諭慰之至再乃僉議立夫兄廸先第三子爲采夔後久之孺人始復食然旦夕飮泣曰若此子無成不克見前人於地下矣由是教其子習禮就傅循至成立者二十年不稍懈於嘉慶某年月日卒距生

於乾隆某年月日享年幾十幾歲道光二年烏程淩君水芷持其略以告其同邑張鑑曰文藻嘗課孺人之孫矣獲與迪先交幾二十載孺人之苦節懿行耳為之熟焉迪先嘗乞作孺人傳久而未有以應今年山中諸君子有重輯節烈祠志之舉孺人之子大復復申前說既以歎迪先墓草之宿又恐不文願得一言以遺之余重違水芷之意綜其守節教子之章章人耳目者其他瑣屑不與濫也若夫旌典之逾成格唯當路者能主之以待異日也可子一大復國子生孫四城坤堂堅曾孫一福

論曰昔沈尚書歸愚作西洞庭風土記深歎俗之澆朴

近古未嘗不爲之神往及來林屋見其閭門肅穆洵足以昭我嘗形若孺人者其一也漢王符有言十步之閒必有茂草十室之邑必有俊士豈不益信余在山中值山中人方有事於柏舟祠堂乃慂慫司事者廣爲采訪俾不致漏缺葢以此也

嚴節母陳孺人家傳

節母陳孺人其先自湖東林山來居郡城父丙國學生祖詩雍正癸丑進士官揚州府知府孺人生而端淑父母絕愛之閱同郡驥邨嚴翁斗瞻有孫維鶴才且前明尚書震直之裔遂字之年十八來歸待姑及祖姑以孝居八載生一女一子維鶴以疾卒孺人不欲生父母交

諭以抑事俯育不得已乃復食初父病嘗刲肱以進得愈人弗能知也父母憐其貧而孀欲夯產與之堅卻不納且曰吾父雖老無嗣然有庶母在異日有弟何以資生吾自能織紝以贍養育也守節三十三年如一日宗族請於

朝得旌例授孺人年七十有六乃卒子希涑孫錫疇皆

國學生能守其教云

張鑑曰昔劉向父子爲列女傳具載魯季敬姜此節母之不可以無傳也韓嬰爲詩外傳亦一再稱孟子之母曰宜爾子孫繩繩兮曰采葑采菲無以下體則節母尤不可以無詩也今孺人以賢且明而彤管無昭歌詠不

事宜子若孫之有不慝於心者因介我友沈柳橋來句

詩文柳橋并言明洪武時有陳愍聘倪氏女而戍遼陽

至正統中歸歷四十餘載倪已年六十一與愍白首成

花燭系正出東林然則陳氏貞節固世有母儀𣂏夫銜

彈之言不足為傳列其事略以入譜牒用諗世之能詩

文者慰子若孫之孝思可也

張烈婦傳

張烈婦震澤縣之雙塔橋人姓エ氏父庠生晉以同邑

國學生張耀為其冢孫福元之請繼室也福元始娶於

施死無所出筮之吉遂允焉結褵周歲深得重親之歡

內外交稱道其賢已福元客外病還烈婦侍湯藥惟謹

少愈復感時疾竟卒烈婦呼號不欲生舅姑百端勸諭烈婦泣曰堂上之養有叔在無孤而留此未亡之身適以詒老人憂不如死乃曲爲周護烈婦陽飲食似平時防稍弛遽登樓左右奔視則烈婦自經死矣距福元殯止七日道光十五年八月丁丑也年二十有六

論曰女子適人不幸喪所天不守節而從死亦天下之大義也世每病輿志次列女之濫名節蕩然彼徒見爲輕耳五代史於長樂老人之傳序具載王凝妻引斧斷臂一事以三公之尊至不足與匹婦比數葢天地忠孝之氣惟至性一往足以扶植綱紀而濡滯者不能也必謂從容守節難慷慨捐軀易尚麻木不仁即歐陽氏所

言自愛其身而忍恥以偷生者之慚其不爲烈婦之所吐棄鮮矣晉之師友董竹坡王雲舫與鑑善函事略來句文用采次其語爲之傳以俟夫有司者之旌焉

吳縣毛氏顧孺人畹芳傳

孺人姓顧氏名蕙字畹芳又號壘莊蘇之吳縣人也父湘筠縣丞以畫稱孺人性聰慧六歲讀書卽成誦受六法能通知大意二十五歸同縣毛君叔美舅榕坪先生年已七十嘉其婉順盡出所弆名人眞蹟以資之由是畫學益進撫嫡嗣以慈待娣姒以禮舅捐養飽殮之事出奩篋以佐之凡叔美之所交多一時文士時相過從酒食果餌靡不曲盡雖脫釵珥不吝平居自奉率甚淡

泊久無子爲叔美置一妾既知其爲舊姓復集貲還其家毋翟太孺人吳著族也外大父雲屏素善畫湘筠之卒孺人哀之迎來家中尤盡孝養病劇至刲臂肉以進於其喪過時而毀由是致病然畫之得翟氏家法亦以此故雲屏與子琴峰亦歎曰數百年無此矣毛氏所居在郡城相傳爲綠水園舊址元陳惟寅高青丘嘗觴詠其中明末爲張孝節泌園蓋靈秀之區也叔美與孺人既同志得王忘菴所畫東禪寺紅豆折枝卷遂顏其屋曰紅豆書樓樓五楹貯畫處曰讀畫軒孺人作畫處曰釀花盦明窗淨几生香活色日馳譽四方亦嘗以詩與名媛白門陳友菊同郡陳靈簫西泠汪小韞蒙城張雲

章相往復或願爲弟子則婉謝之有故人女請執贄亦得指授以去其通而介如此晚稍事佛持齋戒殺喜周貧乏一歸之於孝閒讀正續通鑑於唐宋兩朝尤貫串餘事乃誦唐人詩益讀書善畫有天性亦所助者衆也年五十有一以疾卒所著有釀花盦小草畫冊題詠勸孝編格言類纂若干卷子文炳獨人既卒叔美益無聊其姨之子屠伯洪湖籍也與余友介之丐爲之傳

贊曰昔蔚宗志列女云才行高秀不必專在一操是故扶風作史踵成大家右軍能隸兼傳道蘊人各有能誰能掩之至於春秋紛墨丹青瑁彤吳郡三百載略數三人曰文俶有寒山草木昆蟲狀設色本草湘君摶素惜

花美人諸圖曰張學典楊易亭高士室也善繪事日與高士手經史著花樵集曰葉小鸞幼能詩寫落花飛蝶未嫁而夭此外無聞焉蓋其難也今孺人長卷巨幅稱心而施山水花鳥照耀一世譬之契墨東坡雪堂之作見者既鄙鄭谷龍小華但循常法而已不知王量能取各家斷碎再和膠滲成之遂爲勝絕還珠衆玉正畫史之集衆師以爲師也若夫內稟庭誥外益以親申再得叔美好事飾地儲材輔所不逮爲三百年來所僅見不亦宜乎余見畫不多而名公記載多余舊友言豈欺我哉用特著其畫俾後之職地志者得攷焉

昭忠祠碑 代

維嘉慶十有三年青龍在旃蒙杭州會城東北忠清之里鄉官湖南岳常澧道孫景曾暨從九品銜錢文瀚以唐右僕射褚公祠宇毀敗盡然心傷爰斷松柏以妥几筵惟神光蹟唐世勳載旂常千有餘年靈爽罔替昔在前明成化中禩郡人周璟扶服道路請列於朝得伸祀典式煥榱桷亦越於玆風雨不除丹青攸斁因於裔孫江西候補按察司知事前薦舉孝廉方正世襲恩騎尉宗灝監生錦章同出金錢以完廟貌余時董撫斯土相率請文夫夷門在望過客傾心孫叔不祀見夢致歎㝵可嘉尙昭玆來者用銘樂石垂示無極其詞曰

緊公挺生浙水之陽恢恢宰輔嶽嶽堅剛維唐永徽宮
鄰昭否直詞邁德犯顏貞軌再竄愛州大節不墜摛其
光耀姚彼諂媚公之弼亮宜有後人九世其昌沒而爲
神昇平舊里祀事不忒
皇清報功奕世載德神之飲食旣飭旣齊春秋用享福
祿來爲

古雲濤觀碑

古者祭法禋于六宗升雲降雨各視功德是禋是禜春
秋崇奉所以經國序民輯寧上下也雲濤觀者始自紹
興蘊隆蟲蟲禱而輒應甘雨時至錫名順濟嘉定之間
崇號屢申爰及永樂犇潮洊至迺徙於玆經營伊始成

化以來靈爽罔替
聖清龍興雷風通饗歲在乾隆飛蝗爲害神昇炎火稼
穡不痒官司震動請列於朝乃開靈宮飭治壇場施膢
陽馬雍草中唐豬山亙前浙江在望嘉慶建元增修致
祥燔炙普淖民不敢忘年穀時孰賴神之明惟神名號
歲久滋晦或言姓于以祈甘澤致此異瑞莫可致詰稽
古之士懼其若斯用率耆老請還舊物乃按經傳原本
所由銘茲貞珉昭於永久其詞曰
於鑠明神下土是怙祁祁靈雨祐我田祖四氣通正災
忒不生滋液漉漉品物咸亨非惟雨之又潤澤之非惟
徧之又汜布濩之元圖靈像祀事告虔蘭藉既飭泉酒

是錮農桑之外驚濤永息捍我闤闠翼我黍稷春無伏陰秋無鱻陽夏無淫雨冬無孤霜禾易長畝百卉時茂千倉萬箱民以藏富神歆顧德民悅無疆秩宗刊石降福穰穰

杭州北新關重修清惠金公祠碑

公諱九陛字獎桐江南全椒人也明崇禎戊辰進士授棗陽縣令遷戶部郎中榷杭州北新關稅務時楚蜀鼎沸行旅梗塞國帑滋絀憂心如惔會歲方暮欃槍少戢估客遝來方艚兼兩正供充裕公乃散其贏餘惠民通商市無折閱利用益饒公講學不倦楚粵之間交著聲政終湖南兵巡道布政使司參議升南贛巡撫未及赴

卒惟商與民永戴公德相與醵金卜地共立祠宇以彰
遺愛歷世滋久堂廡朽蠹
聖清嘉慶十有三年歲在戊辰巡撫揚州阮公重莅浙
江仰瞻廟宇俎豆欹落松柏摧隕恐遂廢置夷於荒蔵
乃捐奉錢整釐土木俾還舊觀落成之日伐石誌事以
貺來世銘曰
皦皦清惠來自滁陽算緡水衡人力用康孔戚佐賦劉
晏轉運損下益上是謂利藴藏富於人緊公是思如春
之仁度支無術生財有道無取束溼朝夕求盈用轉不
給不螿有源毋塞而開行之期歲近悅遠來緊公之名
史旣逸之緊公之政志又失之崇祠不毀遺澤在人春

山巘巘秋水粼粼江漲之橋武林之驛津吏儻來式此

貞石

吳山呂祖師殿碑

吳山在武林會城之南左江右湖各極勝概嘉慶九年郡人於金龍舊阯築眞人殿殿之上層祀文昌神循廊而升爲淸愼閣由閣而入爲呂祖師殿再上爲斗姥樓因折而西有屋東向其下爲濟仁堂其下爲大悲閣皆經營纚具既而金錢日施凡斷斲之未就者丹㯃之朽墁之未治者塗塈之廟貌煥然而新明年適

朝命崇祀神號民益趨事數年之閒不戒而集規條周備期於可久而司事者方出餘力俾寒爲之衣暑爲之

茶疾爲之藥冬爲之湯以暨施槥捐葬掩骼放生惜字諸事靡不畢舉誠盛心也既成乞書歲月而誌其姓名於碑之陰以垂久遠乃爲銘曰

於昭明神於山之陽禦菑捍患佑我一方神之居處夔魖竄逐神之照臨扁盧效速昔也土茇丹青不施今也采椽風雨攸除石榴之皮神或有語丹竈藥鑪吹遂飲酹推神之功百度有倫愛人利物其仁如春瞻傷察創埋胔掩骼綱之紀之是謂溺澤人既媚神神亦顧民勒茲貞石奕世常新

龍游縣通駟橋碑

龍游爲東南孔道其自京師而趨江閩者水道則自嚴

州而至陸行則自金華而至而皆以通駟橋爲之衝通駟橋者在永安門外長八十丈有奇當甌閩自遂昌入穀之會自宋紹興以迄前明凡重修者九自木而石而石墩而捲甕者三嘉慶五年郡中紳士余殿鼇葉禮承葉世璇及徐應宗等以其歲久傾圮倡爲捐修之舉集郡內若干人得貳萬餘金至九年某月某日落成比舊之廣增三之一焉就試用訓導余習來乞文因思周語夏令有之曰十月成梁說者以爲便民使不涉也然則輿梁之修三代之令典而邑之人士能及時修舉俾不至於廢墜不可謂非慕義者也遂書以爲記而系以銘

銘曰

兼兩陸資方艚水濟車楫所窮伐石以砯靈山崔崔靈谿嵜嵜式彼通津利而弗滯鳥榜銜艫星軺擊轄苦壺不歌負戴趾繼虹腰橫亙雁齒分綴既固且平民安其惠

銘

隋文選樓銘

嘉慶十年歲在旃蒙赤奮若涂月吾師儀徵夫子既持喪服道歸揚州以所居舊在文選樓巷側爰築室於家廟之右名曰隋文選樓者蓋成其先大夫湘圃太夫子之志也師自始學即稟家訓孰習文選又奉過庭之言以揚州為曹憲教授之地因謹其堂構庀材鳩工不侈

而素風雨是蔽落成之日奉曹氏以下七粟主於樓上攷隋唐之際學者競尚浮靡而曹氏獨述兩漢鴻文貫通六代然後江都李善繼之開有唐一代詞學之先不可謂不盛也夫習其說而不知所始與有其美而弗為之彰皆非仁人孝子之用心也允宜經營恐後以答先人之思以牖後學之志時鑑適來斯土居是樓之上遂謹為之銘銘曰

粵在有梁大文孕作延英博望藻思騰躍笙匏六藝權衡七略詞林既搴筆海是酌錫名文選咸用資度爰逮大業曹氏繼之廣雅殫洽珠叢奧奇紹述先軌訓迪來茲宣講不倦為世宗師施於唐代斯學益治維唐伊何

善邕居首父子殫思其注不苟聿開風力海涵山負調吹鍾律毀棄瓦缶迺洗淫哇歸於敦厚峩峩儀徵世之通儒少親庭訓實遂鯉趨尊其所聞懷瑾握瑜長益通方槖筆

直廬長楊賦奏

天子曰都旣侯四方多士允式來旬來宣舊學彌植乙丑之秋斬焉衰墨首丘用仁以返江國德音孔彰是用太息繼彼選學萌芽蕪城今我爰處斯城之闉士風是操往哲以親刱此渠矱曩守先臣如何堂構而肎弗親爰繩爰準經營伊始巘巘蜀岡溓溓淮水前枕通衢右控修市惟廟之則百司而已公曰肇祀毋泰而侈迺構

崇樓離明辨方蘭楹無飾藻井不芳寒燠審勢疏密合
章外延流景內照晨光匪雕匪刻燕息斯堂亦有圖書
古籍是甑長輿麻沙同條異貫網羅放逸鉤稽離散覃
斷泉朽冥求幽贊墜緒茫茫斯焉汗漫中唐旣甓前植
修林靈草如積石菌成陰鏡鮮活水鳴有珍禽壁樹貞
石坐列吉金綺繡不被絲竹不淫松柄有成爰設栗主
惟曹正中左右夾輔有魏有李昭穆子父江陽公孫句
容之許報以明禋儷二於五退息有室庖湢有房亦號
家塾亦名書倉子弟之式父兄之綱作系前烈以傳寖
昌君子有擇其流必長我求文選古人所美工部有言
精熟選理凌顏鑠謝沾丐靡止其次劍南詩壇雄視秀

才之半亦爛選爾至於子京掌錄日勤以筆代舌用志不紛惟此三賢先典攸聞以治其學以昌其文彼豈欺我駿烈清芬選學既衰詁訓中輟班馬字類虛造滅裂杜林衆僞賈逵師說如火銷膏如湯沃雪孰謂詞章經術區別斯樓之築此邦之榮入則有稽出則有聲魯廟之頌王庭之賡發言必度有缶斯盈豈惟阮氏實賴成名樓既觀止書亦隨正亥豕備忘紂紅審定五臣兼采衆本互證綜繁鉤要耽思傍訊以對先人以詔後進惟公暇日登樓載觀口講手畫考古問難弟子飫聞退而卽安伸卷就誦琅琅夜寒亦知先德心瘁力殫鑑本浙產夙奉明德三年禮堂遺言是憶周覽廣輪肅贍跂翼

有倫有要不僭不忒先民之程以爲典則陋儒屬辭實
繁且蕪銘無足觀言則非誣敢告斯邦是究是圖非汙
所好弗笑爲迂有其舉之式敬不渝

贊

伊林雲侍御像贊

爵顯於朝澤及乎物未老懸車心空簪紱教子作官儉
然虛室蒲團猗猗竹竿瑟瑟靈運講經樂天持律有託
而逃取神遺貌生不解禪語難佞佛濡筆三危心通詞
窒

硯農王徵士小像贊

梅堰之上荻塘之東爰有徵士執志冲筆耕學耨品

潔詞雄文藻外贍德符內充聞義則徙擇善而從困指魯肅客滿孔融溫乎其質晬然其容鴨闌甫里釣舫吳淞遺榮軒冕結契雲松江湖散人儷此高風

秋水小像自贊

昔嘗注左氏之經今復修西夏之史記亦曾過泰岱窺匡阜謁禹陵渡楊子倡既不成學又止此謂當求萬步之田以終餘齒而買山無貲一廛近市數米而炊臣飢欲死是猶得强顏校錄華林答策金卮已而已而吾長與我相周旋而已矣

墓誌銘

儒學訓導汪君墓誌銘

皇帝御極之始
詔天下郡縣舉孝廉方正於是震澤署訓導味經汪君
以學弟子王之佐應舉稱克副厥選未幾君謝事去越
八載以疾終於家將藁服孤亭江走三百里抵梅堰時
歲荒多盜抹月衝波不憚險阻就之佐攜所為行略造
鑑之廬而丐銘焉固辭則重以吾友之佐之請不獲命
乃撫大略書之君生羸弱多病稍長性孝愛同氣就外
傅沈教授湖吳進士懋政學均以大器期之追冠補博
士弟子員出學使者彭文勤公門旋以高等食餼既屢
試不售援例入成均得注籍訓導在都如趙鴻臚秉沖
戴太常璐咸捧手訂交而姻戚不與焉試復不利以母

病歸中道聞訃幾不欲生時父涵原先生逾七袠爲之節已丁外艱哀毀彌至其攝新陽訓導也廉境内無祠節孝申大府爲崇設剏日蒇事邑迎栗主入者始盛再莅震澤吳縣諧風俗振文教如一日去則士皆詠歌思慕不已居鄉修邑中新舊兩處文廟復以齊嬰堂在郡遠歲捐外別創一局爲轉送全活尤多餘如開濬張涇運鹽等河及恤貧施衣掩骼費常不貲訓子弟以司徒六行又曰積而不散奢而不儉非所以承先裕後也小子識之君嗜學積書手自鈔纂晚承先志以宗祠偪闤闠改谿之東前爲谿南書塾列十景而舉族展祭讀書者益庪又於祠左闢幽地築亦園雜蒔花木有橋有亭

環流晅宅與朋好觴詠其中詩成每不自惜著亦園草李杜存眞若干卷通琴旨善攝生非立師道躬行實踐奚能臻此然則及門之篤信師說與後嗣之懲遵家訓皆宜見於余文昔昌黎傳太學生何蕃曰居下則施於人者不流譬之水其爲澤不爲川乎余於君亦云君諱逢堯字同吉號味經先世唐越國公自徽至浙三遷爲金山縣張堰鎭人曾祖伏龍祖錫礽父志穀國子生君以乾隆二十三年正月己丑生於道光十年七月己卯卒娶王孺人歸君五十年事上慈下雍睦著於親黨前君六月卒子一君無子父命以弟庠生雲上子爲嗣即亭江國子生女二一嫁桐鄉廪生金熙泰一嫁華亭庠

生徐承貞孫二長培庠生次增孫女二於十三年三月某日暨孺人合葬於本邑三十五圖浦東之日字圩銘曰

金山之原勃澥之裔爰生秀偉忠信愷悌圜橋觀聽游道日深藍染學館績美泮林惟君之存澡身浴德其利後昆安玆蘭室刑于化洽夙草同春言必可信永被貞珉

包山蔡君改葬墓志銘

包山蔡徵士心葵偕其兄將改葬其曾祖璞齋君而命其仲子來丐文鑑固辭則曰吾蔡氏與德清爲一族今改葬於湖用敢以爲請固辭不獲命則揖而進之曰君

沒五十年矣至於今而改葬何也則曰吾高祖沒吾曾祖葬諸姑蘇齊門外之古巷里并築壽藏於側歲時祭埽必挈吾祖暨諸父以從詑事必訓之曰聞之堪輿家僉云是兆溼塾如吾死啟穴而信則吾兩世其改葬也必矣爾等謹識之已而果然擇土綦慎故遲之久而又久也鑑聞之愀然曰嗟乎順孫孝子之心有若是之縣遠而不釋者乎夫改葬之禮詳於喪服書諸公穀即載籍所傳如南北史之劉苞吳悉達舊唐書之温大雅悉數之不能終也前明呂叔簡有言遷葬非得已也濱於水則遷櫬於客土則遷必爲城郭道路則遷先貧後富貴合而窆之也則遷凡以爲死者也然則子孫之改葬

其先也固大有不得已於其心也君諱序讓字謙益號璞齋先世由汴南渡至臨安以遷吳興有繼孟者始築別業於洞庭山之東蔡里迨九世祖頁瑞爲明太倉備鎭撫乃占吳籍焉曾祖猶龍祖廷柱父觀周嗣父之翰世有隱德君性儉樸而謹厚衣浣素至敝不易承父命以後其仲父君周旋於兩父母之間不分同異而賙卹親黨極不吝重貲乾隆二十一年歲大祲明年爲饑君兩次出粟雖當道勸分不令知其名尤爲人所難能至於葺宗祠修譜系哀鰥寡贍義田靡善不舉家築春草堂花木駢羅圖書紛列暇則杜門獨坐焚香埽地翛然終日而又通方書辨藥性手量刀圭和丹劑以濟人之

尼鄉之人無不以慈祥善士目之於乾隆二十六年八月癸酉卒距生於康熙二十四年十二月癸丑年七十有六配徐孺人前卒子璘國子生議敘州吏目孫鵬九國子生曾孫融昌國子生融和融昭融明融嘻國子生薦舉孝廉方正將於道光某年月日由厝地以葬於湖州弁陽檀山之麓徐孺人暨子璘祔禮也昔太公五世而返葬於周君子以為得工首之仁余湖人也樂觀其成焉爰系以銘曰

浮玉之陰匯為具區中峙靈岫亦曰仙都爰誕秀彥內行純備明發思仁踐修慕義惟蘇與湖一葦之間水源木本終始往還遵澤縣長佳城窅默利其後人名不可

沕

鄉飲賓蔡君墓表

君卒後三十有四年子融昌等營葬有日矣以余知其兩世事跡稍詳復來徵文誼不得辭君生而醇粹讀書強記多識前言往行既以家累棄舉子業就賈於長沙之湘潭凡鄉人之其處其地者稱爲長者置火備掩道殣萃先爲之倡其歸於家也築祠堂以尊祖置祭產以敬宗捐義田以收族而又爲之塾以率通族之子姓俾秀髦者與唆者得有所資以趨學而問業焉塾有講堂有學舍有文星閣春秋誦讀靡不畢萃其用意可不謂勤歟生平行義甚著鄉之人莫不奉以爲圭臬而其不

設城府外內如一尤鑿鑿可見者如錢唐袁太令所傳
還金一事蕊君有友嘗寄千金於君而友死實不立券
君招其子還之子以無券爲疑而難其取君笑曰而翁
信我有日矣子勿疑大令之言曰周官載質劑而君乃
宅心於黄農虞夏之先其傾挹者亦至矣雖然古之人
有行之者焉後漢王忳嘗遇一人疾甚憊遽以金十斤
與之忳旣營其殯而以餘金置棺下後訪得其父遂悉
舉還之又北史崔光伯死邢子才以嘗所貸光伯錢還
其弟光韶光韶焚其券曰僕不知也竟不納人兩高之
以今準古三人者事不同而心則一也然則若君亦行
古之道焉耳君諱璘字佩青號勉旃太學生乾隆五十

年捐振議敘州吏目屢舉鄉飲賓其先自南渡由臨安以遷吳興九世及明誥封武毅將軍諱艮瑞其始遷洞庭祖也諱廷柱其曾祖諱之翰其祖鄉飲賓諱序謨其父也卒於乾隆五十六年五月庚寅壽八十有三配蔣葛蔣三孺人子孫名爵已詳璞齋君墓銘中於道光某年葬於湖州檀山親塋之旁三孺人祔夫有隱德者其後必大以君之處己接物於此雖欲不昌熾其來裔得乎表其事足以風矣

包山蔡君廬白墓表

道光四年余旣爲蔡氏改葬記其嗣融嘻等復以其祖埏道之文未就乞爲之表辭不獲命乃按行略君諱鵬

九字子萬吳之洞庭山人也先自趙宋南渡始來消夏灣之東蔡里明初有名艮瑞者爲太倉衛鎮撫司遂家焉曾祖之翰祖序讓鄉飲賓父璘太學生議敘州吏目皆潛德不曜君生而凝靜不屑屑外騖貌古而神閒暇則端居一室出入必具冠帶有來謁者不修容不接也侍其父暨大父重親致歡居常念及生母必飲泣而事後母以孝聞於時又嘗以其餘貲假父命俾其子融昌續捐崑山縣義田若干畝以贍族之貧乏性好文墨聚書至數萬卷而志氣不衰四方賓客來游林屋者造其廬靡不曲盡款洽然素喜禪習爇香一鑪茶茗一甌長齋繡佛日以戒殺放生爲事故其終也彭進士紹升爲

之傳詳言其所學而備載一時所與游息者皆闡人名宿是不可誣也余不解三乘内典而尺木氏之文亦不盡見然不見其人視其友進士非妄語者昔昌黎爲太學博士頓丑李于墓銘旣詳言其鍊丹服食之事而又歷叙當世名人其識皆至六七公爲炯戒宜若後世操觚之士所必不取即取亦爲人所吐棄不知自此義不明而世之爲金石文字者多不可信然則余於君雖欲不書又安得而不書且傳又言君病革時異香滿室則西方氏之教亦非盡出無據而君事親孝與人忠贍族周是豈果於遺俗者余故取而表之君卒於乾隆四十五年八月癸丑享年五十歲於某年某月某日安葬於

湖州埭谿龍池山之麓配鄭孺人暨繼陳孺人祔子五孫十一詳君祖墓銘中其伐石樹阡則爲道光某年某月某日也

例贈儒林郎太學生葛君墓表

包山葛君既葬之明年其嗣祚增延鑑謀其子於徵波顥月之樓時將除墓道因愀然來請曰先人沒三十有二年矣而幽壙之銘闕焉歲月不居恐就湮沒敢乞文其石以示來者鑑辭則固請曰祚增既少孤先人客外甚久行略未具遺聞僅得十之一二今幸同處一室之間或尚可以質言之者於是爲之表君諱煥斗字南臨號息凡世居洞庭西山之銷夏灣其先出於抱朴曾祖

以藩祖汝鈞父樹屏兩世皆例贈奉直大夫君天資敏達入塾爲師所稱稍長從疏林張先生遊學大進會父奉直君咯血不能遠出家中落遂棄舉業遊於楚由是省其親率三四載一往返出則徧歷名勝登衡嶽渡武夷取道章水所至賢士大夫如羅學士典王永州宸張太史九鉞許明經兆桂皆交契而於蓮心太守尤篤焉族兄某亦賈於楚積逋踰二千金事將不測君傾貲償之乾隆五十三年奉直君年高期君於五月中還家至四月而疾作竟撤瑟君入室搶慟不食親串曲解不能止常取一苫伏匶側日夜號泣因是傷肺而痞至十一月戊辰遂以哀毁卒年四十有八訃至楚爲位而哭於

旅館者百餘人有失聲者至今値義舉人必曰葛君在
事辦矣其見思如此以太學生例贈儒林郎配吳安人
性端淑年十九來歸治家以勤率下以儉値姑痾疾醫
咸曰不治安人潛刲臂肉瀹之以進竟愈之於是爲能
佐其孝養也方君之未卒祚增才十一齡君以孤屬安
人安人誨養之及三十年今祚增之賢善吟詠工八法
藏書且數萬卷傳曰死者復生生者無媿安人有焉於
嘉慶二十二年十一月辛未卒年七十有七越三年冬
十一月乙丑合葬於葛家隝之原副室戴安人祔子一
祚增例選直隸州州同戴出也孫六經鉏慶鍾壽銘毓
銓寶鍔敘欽自周官師氏廢而士之飾行者多矣貞石

之文於是乎不可信昔漢趙岐陸績自志其墓不過十餘言耳辭尙多乎哉玆就所可書者書之不能詳者不書懼失實也

祭文

祭沈柳橋文

維道光二十二年歲次壬寅十二月某日友人張鑑等謹以蔬食清酌致祭於亡友柳橋大兄之靈嗚呼人固靡不有死何君壽之未中病亦非盡不治何君患之僅以風古習鑿齒續周之而皆是何至今而遽終悲浮生之若夢信天道之難窮嗚呼哀哉去殯後之三朝同人集於余室渺音徽之漸遙咸相向而如失矧殺禮於凶荒宛復

皋之將及慨日月之甚遒可無辭以處默謂敢拒以衰朽恐無當於眾心既欲已而不可乃嗷然而失音嗚呼哀哉君自幼而岐嶷亦蜚聲於膠序奉義方以周旋固靡事而不舉會歲歉而發棠屬勸分於大府羌攖袂而指囷直比隆於往古無何名場不偶迄於秋賦告疲肯骫骳於帖括益奮厲於文辭謂載籍之極博必經史之先資證九流於東觀彷四庫於北泚亦奇文之共賞輒誤字之獨思緊望古而情殷知平居之篤信屬春秋之始和倡肇祀於先正采谿毛以肆筵叩琳宮而得徑仰景行於兩朝肅儀容於後進復感舊於先疇有經扉之可認緬石城於匪遥得桃源之高詠爰傾貲以飾崇撫

殘碑而加愼式刻像於修廊儼春秋之展覲旣尙論以取友更伐木以訂交謹簡擇於學侶愼結託於文豪自忘年之老輩洎青眼之時髦資韋弦於夙夜誓金石於久要或敦好於鉛槧或幽贊於雁羔子敦之親黃髮眉耄之孤垂髫常奔走以佐饔亦乞貸以任勞指道南以推宅捐運麥以贈艘忘金(山甫)後之孤露感紀(牛虔)先之君嵩性彌旌於松柏義已薄於雲霄迨徇物以忘私時散財以種德恐三族之多虞差六行之不飭完摩笄之高操全推產之孱弱嗁飢則施饘飧號寒則分衣著舉凡親串之艱靡不綢繆於聽公庭補助之闕闠興廢之償方外募疏之佽逆旅委積之商失之君則集枯得之

君則集菀君有言則物伸君不言則物紺當涉冬之疾作乍聞信而狐疑謂不仁而腳輭巳扶筍而遄歸此江南所常有不足甚乎偏痱昔余病而幾殆年十六以至茲卒倚君於剞劂藉左右之扶持縱鉏鋙於鴆毒終蹈槼而應規念殘稾於沒齒更捨君而付誰何人事之難料竟荏苒而不支誠以余之拘攣兼氣逆而上指恐一息之不延將違君而逝耳何壯歿而老存任和緩之失旨儻椱朮之不神服中醫亦可止念君心之鬱結長辟摽而不宣既褱懷而任運今亦可以無言稽君身之作逑尠韻語而多文詁古人之失實笑輿牒之亂眞故余每有疑義率就君而根源屬敬禮之其定得披覽於晨

昔今數君之執友尙多聚於里門均力足爲收拾宜有
慰於精魂且備闡夫前論能行道者昌後視豐下之多
才必食報於永久門阻谿而源長堂面陽而疏漏回馬
策於羊曇雖過時而疢首謬承舉而抒詞終腹痛而稱
負魂恍惚以來思聊式響於巵酒嗚呼哀哉尙饗

冬青館乙集卷八

冬青館文藁跋

冬青館甲集六卷乙集八卷張鑑秋水撰秋水字春冶烏程人嘉慶甲子副貢官武義教諭爲阮文達公所識拔肄業詁經精舍預修經籍籑詁後久客文達公幕畱塘盦主弟子記亦秋水所編少館劉氏眠琴山館徧讀所藏書學益博自經史暨地理水利樂律步算六書音韻篆隸金石莫不周悉詩文步伐精嚴引據典確亦與悔菴學文鐵橋漫藁秋室集相上下所著刻西夏紀事本末烏臺詩案始末墨妙亭碑目考證於蘇州書局餘書見南潯鎮志者尚多他日如有所得即爲傳之先以此編爲嚆矢歲在旃蒙單閼四月吳興劉承幹跋